

Министерство образования Пензенской области  
ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области»  
Региональный модельный центр  
дополнительного образования детей в Пензенской области



Методический сборник  
выпуск № 4

**Проектирование дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ**

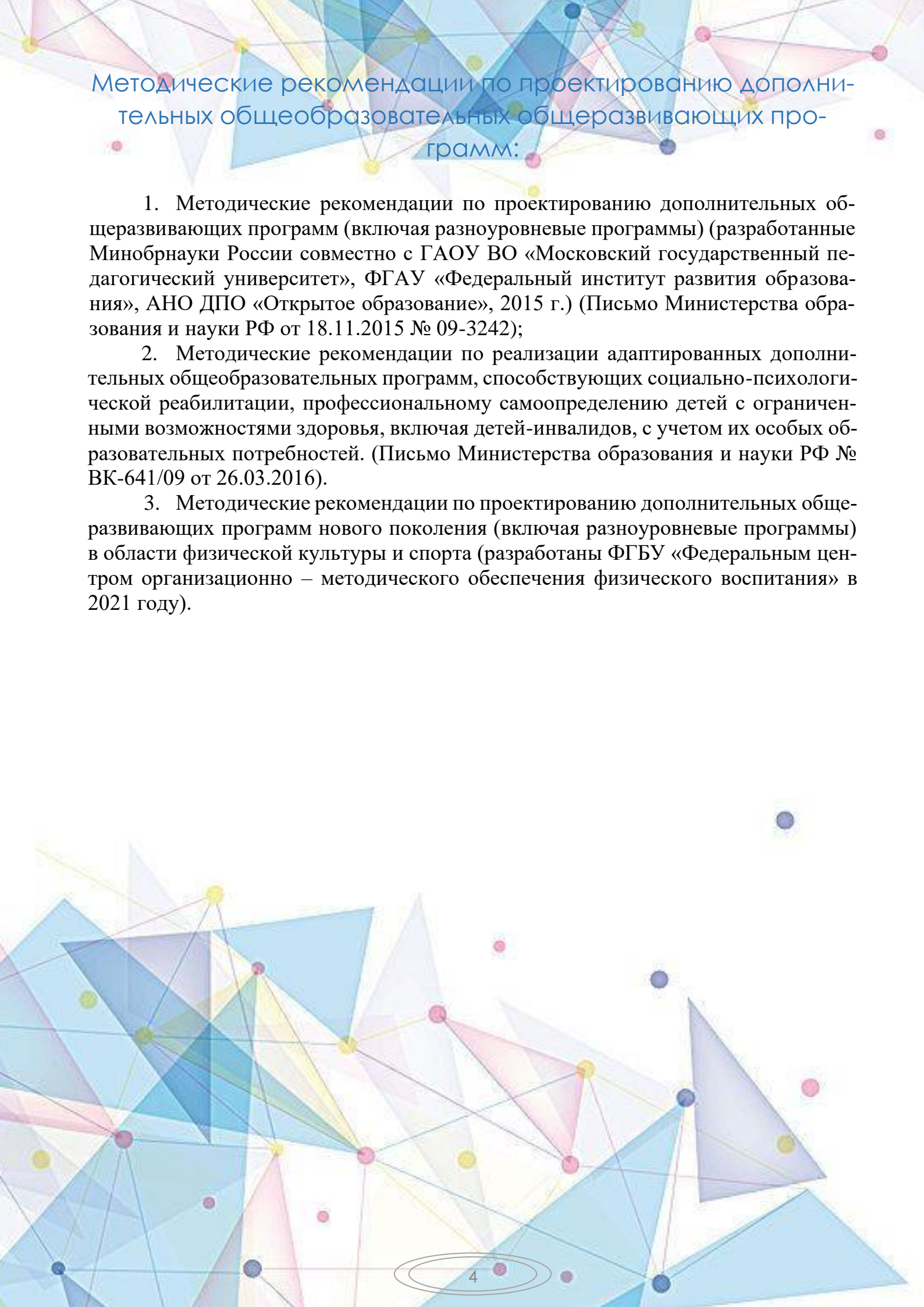
Пенза, 2022

## Оглавление

Нормативно-правовые основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ .....	3
Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: .....	4
Дополнительная общеобразовательная программа: основные характеристики.....	5
Структура дополнительной общеобразовательной программы .....	10
Титульный лист программы.....	10
Комплекс основных характеристик программы .....	10
Комплекс организационно-педагогических условий: .....	11
Практические рекомендации по разработке программ .....	13
Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы .....	13
Пояснительная записка .....	13
Направленность программы .....	13
Перечень основных нормативно-правовых и стратегических документов .....	15
Актуальность программы.....	15
Педагогическая целесообразность .....	16
Отличительные особенности программы. ....	16
Цель и задачи программы. ....	16
Адресат программы. ....	18
Объём и срок освоения программы.....	18
Режим занятий.....	19
Форма обучения .....	19
Особенности организации образовательного процесса .....	19
Планируемые результаты.....	19
Содержание программы .....	25
Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий» .....	28
Календарный учебный график.....	28
Условия реализации программы .....	29
Материально-техническое обеспечение: .....	29
Информационное обеспечение .....	30
Кадровое обеспечение .....	30
Формы аттестации .....	30
Список литературы по программе.....	36
Приложения.....	37
Некоторые особенности проектирования адаптированных дополнительных общеобразовательных программа .....	39
Технические требования к оформлению дополнительной общеобразовательной программы ...	42
Статья: «Воспитательная модель современного дополнительного образования детей».....	43
Статья: «О рабочей программе воспитания в дополнительном образовании детей» .....	50
Статья: «Педагогические технологии. Технология разноуровневого обучения» .....	58

## Нормативно-правовые основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ);
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 30.07.2020 об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, модулей, практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
10. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);



## Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

2. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016).

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы) в области физической культуры и спорта (разработаны ФГБУ «Федеральным центром организационно – методического обеспечения физического воспитания» в 2021 году).

## Дополнительная общеобразовательная программа: основные характеристики

**Дополнительное образование** - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (*ФЗ №273, гл.1 ст.2 п.14*).

Дополнительное образование в российской образовательной системе обеспечивает непрерывность образования, осуществляется параллельно нормативному вектору - обучению по соответствующим образовательным программам, не является уровнем образования и не имеет федеральных государственных образовательных стандартов.

**Дополнительное образование** включает в себя такие подвиды, как дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование (*ФЗ №273, гл.2 ст.10 п. 6*).

**Образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно – педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде **рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации** (*ФЗ №273, гл.1 ст.2 п. 9*).

Дополнительные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в РФ» (*Порядок, п.5*).

К **дополнительным образовательным программам** относятся:

1) дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы;

2) дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки (*ФЗ №273, гл.2 ст.12 п.4*).

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы имеют право реализовывать образовательные организации любых типов:** дошкольные образовательные организации;

общеобразовательные организации; профессиональные образовательные организации; образовательные организации высшего образования; организации дополнительного образования; организации дополнительного профессионального образования (*ФЗ № 273, ст.23, п.3,4*); а также организации, осуществляющие лечение, оздоровление и (или) отдых, организации, осуществляющие социальное обслуживание, включая организации для детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, дипломатические представительства и консульские учреждения Российской Федерации, представительства Российской Федерации при международных (межгосударственных, межправительственных) организациях, иные юридические лица (*ФЗ № 273, ст.31*); нетиповые образовательные организации (*ФЗ №*

273, ст.77).

**Дополнительные общеобразовательные программы** подразделяются на **общеразвивающие** и **предпрофессиональные** программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств, физической культуры и спорта реализуются для детей. (ФЗ №273, гл.10 ст.75 п.2).

**Дополнительные общеобразовательные программы** в зависимости от содержания, преобладающих видов деятельности могут быть следующих направленностей (Порядок, п.9): технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной (приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП»).

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения программы (ФЗ №273, ст.3. п.25).

**К компетенции образовательной организации** относится разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации (ФЗ №273, ст.28, п.6; п.5 Порядка).

Образовательные программы определяют содержание образования (ФЗ №273, ст.12, п.1).

Разработка и проектирование дополнительных общеобразовательных программ в образовательной организации регламентируется соответствующим локальным актом.

**Содержание дополнительных общеразвивающих программ** и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФЗ №273, гл.10 ст.75 п.4).

Педагогические работники имеют право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ (ФЗ №273, ст.47 п.3,5).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, **ежегодно обновляют** дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы (Порядок, п.11).

**Обновление и утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** осуществляется до начала нового учебного года.

**Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ** должны строиться на следующих основаниях:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость образовательных программ
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа** является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти проверку и утверждение в определенном порядке:

Внутренняя экспертиза - это анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. По итогам экспертизы на образовательную программу может составляться внутренняя рецензия.

Внешняя экспертиза программы проводится специалистами в данной области деятельности через независимую оценку качества образования по реализации образовательных программ дополнительного образования детей. По результатам данной экспертизы может составляться рецензия, подтверждающая соответствие содержания и методики профильной подготовки детей современным требованиям в данной области деятельности.

Обсуждение образовательной программы на заседании педагогического совета (методического совета) образовательной организации - органа, полномочного по уставу рекомендовать к утверждению нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность.

Решение о рекомендации образовательной программы к утверждению обязательно заносится в протокол педагогического совета (методического совета).

Утверждение образовательной программы осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации, регламентирующим утверждение программ. После утверждения дополнительная общеобразовательная программа считается полноценным нормативно-правовым документом образовательной организации.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют **дополнительные общеобразовательные программы** в течение всего календарного года, включая каникулярное время (*Порядок п.6*).

Использование при реализации **образовательных программ** методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается (*ФЗ №273, гл.2 ст.13 п.9*).

При реализации **образовательных программ** используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных

программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 (*ФЗ №273, гл.2 ст.13 п.2; Порядок п.10*).

При реализации **образовательных программ** организацией, осуществляющей образовательную деятельность, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий (*ФЗ №273, гл.2 ст.13 п.3*).

**Образовательные программы** реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации (*ФЗ №273, гл.2 ст.13 п.1*).

**Сетевая форма реализации образовательных программ** (далее - сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность (*ФЗ гл.2 ст.15; Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»*).

Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (*ФЗ №273, гл.10 ст.25 п.1*), но при этом к освоению образовательного содержания допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы (*ФЗ №273, ст.75, п.3*).

Обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме. Допускается сочетание различных форм (*ФЗ №273, ст.17, п.2,4*).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры, мастерские, школы) (далее - объединения), а также индивидуально (*Порядок, п. 7*).

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность и периодичность занятий зависят от направленности программы и индивидуальных особенностей обучающихся, что определяется локальным нормативным актом образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. (*Порядок, п.9*). Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ОВЗ и (или) детей-инвалидов, инвалидов. Численность обучающихся с ОВЗ, детей инвалидов и инвалидов в учебной группе устанавливается до 15 человек (*Порядок, п.21*).

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав (*Порядок, п.16*).

Обучающиеся могут осваивать как всю ДООП в целом, так и отдельные ее



части (*ФЗ №273, ст.54 п.2*), то есть обучаться по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой образовательной программы. «Индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (*ФЗ №273, ст.2 п.23*). Возможность обучения по индивидуальному учебному плану должна учитываться при проектировании учебного плана ДООП.

Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность (*Порядок, п.8*).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения (*Порядок, п.9*).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально (*Порядок, п.17*).

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся организацией, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся (*Порядок, п.13*).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ организации, осуществляющие образовательную деятельность, могут организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) (*Порядок, п.14*).

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (*ФЗ №273, ст.58 п.1*).

К компетенции образовательной организации относятся осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения (*ФЗ №273, ст.28 п. 10*).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (*Порядок, п.18*).

Образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся (*ФЗ №273, ст.30 п.2*).

## Структура дополнительной общеобразовательной программы

- Программа включает в себя следующие структурные компоненты:
  - ✎ титульный лист;
  - ✎ раздел 1. Комплекс основных характеристик программы;
  - ✎ раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий;
  - ✎ список литературы;
  - ✎ словарь терминов;
  - ✎ приложения.

### Содержание структурных компонентов программы.

#### Титульный лист программы.

*На титульном листе указывается:*

- наименование учредителя и полное наименование учреждения;
- номер протокола и дата принятия решения педагогическим (методическим) советом учреждения (в соответствии с локальным актом ОО), гриф утверждения программы (в соответствии с локальным актом: номер приказа директора об утверждении программы, подпись директора, печать);
- вид (дополнительная общеразвивающая программа; дополнительная предпрофессиональная программа);
- название программы (должно быть коротким, ёмким, привлекательным, а главное отражающим содержание программы);
- возраст учащихся, на которых рассчитана программа;
- срок реализации программы;
- ФИО, должность автора (-ов) или составителя (-ей) (разработчика) программы;
- название города, населенного пункта;
- год разработки программы.

*Оборот титульного листа*

- запись о проведении внутренней экспертизы (показывает, кто из ответственных лиц ОУ проверил программу и направил её на рассмотрение педагогического (методического) совета.

#### Комплекс основных характеристик программы

Комплекс основных характеристик программы должен содержать:

- пояснительную записку;
- учебный план;
- учебно-тематический план учебных предметов (курсов, модулей и т. д.);
- содержание учебных предметов (курсов, модулей и т. д.);
- предполагаемые результаты освоения программы

*Пояснительная записка*

В тексте пояснительной записки к Программе указывается:

- образовательная направленность и подвид Программы;
- нормативно-правовая база на основании которой реализуется программа;

- актуальность программы для общества и государства; для детей и родителей,
- педагогическая целесообразность Программы,
- отличительная особенность (новизна) Программы от уже существующих программ данной направленности;
- цель и задачи Программы;
- адресат Программы;
- форма обучения;
- объем, срок и режим реализации Программы;
- особенности организации образовательного процесса.

*Учебный план* определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, разделов, курсов, модулей, практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено ФЗ, формы промежуточной аттестации обучающихся.

*Учебно-тематический план* составляется отдельно для каждого года обучения и оформляется в виде таблицы, которая включает перечень разделов, тем; количество часов по каждой теме с разбивкой их на теоретические и практические виды занятий, формы контроля и аттестации.

В учебно-тематическом плане необходимо предусматривать часы, отведенные:

- на вводное занятие (введение в программу);
- концертную, выставочную или соревновательную деятельность;
- мероприятия воспитательного характера и досуговую деятельность;
- итоговые занятия, отчетные и контрольные мероприятия.

*Содержание учебного предмета* (курса, модуля) включает названия разделов и тем учебного предмета (курса, дисциплины и т.д.), которые должны соответствовать учебно-тематическому плану, краткое описание каждой темы учебного занятия: теория, практика, контроль.

Содержание каждого года обучения оформляется отдельно.

*Предполагаемые результаты.*

Требования к уровню подготовки учащихся представляют собой: описание требований к знаниям и умениям, которые должны приобрести учащиеся в процессе занятий по Программе: предметные результаты учащихся (формулируются по годам или уровням обучения); личностные, метапредметные результаты (по итогам освоения программы).

### Комплекс организационно-педагогических условий:

*Календарный учебный график* (составляется ежегодно на каждую группу).

*Формы, методы контроля и аттестации* учащихся, система диагностики отслеживания результативности усвоения учащимися программы (пакет диагностических материалов).

*Условия реализации программы:* информационное, методическое, кадровое, материально-техническое обеспечение (в т.ч. организация рабочего места учащегося, организация доступности для детей с ОВЗ и инвалидов).

*Рабочие программы* (модули) курсов, предметов, модулей.

*Список литературы* и интернет - ресурсов.

Оценка качества реализации рабочей программы учебного предмета (курса, дисциплины и т.д.) является составной частью содержания учебного предмета и включает в себя текущий контроль за полнотой освоения Программы.

*Формы текущего контроля* (концерты, спектакли, итоговые занятия, собеседование, тестирование, зачеты, защита творческих работ и проектов, конференции, конкурсы, соревнование и др.) и содержание контроля указываются в разделе «Содержание по разделам или темам».

*Методическое обеспечение.*

Этот раздел должен содержать обоснование методов организации образовательного процесса (методы обучения и воспитания); используемых педагогических технологий; форм организации учебного занятия.

Методическое обеспечение учебного процесса может включать:

- описание учебных методических пособий для педагога и учащихся (дидактический, информационный, справочный материал на различных носителях, оборудование, специальную литературу и т. д.);
- материалы по индивидуальному сопровождению развития личностных результатов учащихся (методики психолого-педагогической диагностики личности, памятки для детей и родителей и т. п.);
- материалы по работе с детским коллективом (методики диагностики уровня развития личности, сформированности коллектива, сценарии коллективных мероприятий и дел, игровые методики);
- краткое описание структуры занятия и его этапов.

В список основной и дополнительной литературы включается литература, используемая педагогом для подготовки учебных занятий (нормативно-правовые документы, литература по педагогике, психологии, специальная литература по предмету, методическая литература, репертуарные сборники) и список литературы для детей и родителей.

Литература оформляется в соответствии с ГОСТом: элементы описания каждого произведения должны приводиться в алфавитном порядке и соответствовать требованиям к библиографическому описанию.

# Практические рекомендации по разработке программ

## Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка – первый раздел программы, где необходимо представить основные концептуальные подходы педагога к работе с учащимися.

В пояснительной записке не нужно рассказывать историю развития данного вида деятельности, анализировать его современное состояние и тем более давать свои критические замечания по состоянию всего общества или системы образования.

Концептуальные подходы должны быть изложены и раскрыты в следующих подразделах программы:

Направленность программы, подвид программы (разноуровневая; модульная; реализуемая в сетевой форме; дистанционная; с применением дистанционных технологий; адаптированная (для особых категорий); уровень (в разноуровневой программе: стартовый, базовый, углубленный);

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы.

## Рамка направленности



При определении направленности ДОП можно учитывать следующее:

- образовательные программы, в рамках которых идет подготовка по видам спорта, обозначенным во Всероссийском реестре видов спорта (то есть фактически реализуется спортивно-оздоровительный этап программ спортивной подготовки) следует относить к *физкультурно-спортивной направленности*;

▪ образовательные программы по смежным видам деятельности, находящимся на стыке физкультурно-спортивной и художественной направленностей (например, ритмика, акробатика, брейк-данс, танцевальный спорт и др.) следует относить к *физкультурно-спортивной направленности*, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является физическая подготовка и участие в спортивных соревнованиях, и к *художественной направленности*, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является развитие способностей в области искусства (хореографического, циркового);

▪ образовательные программы по смежным видам деятельности, находящимся на стыке технической и художественной направленностей (например, резьба по дереву, компьютерная графика и др.) следует относить к *технической направленности*, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является овладение ручным инструментом, автоматизированным оборудованием или компьютерным программным обеспечением, и к *художественной направленности*, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является изучение определенных видов искусств, развитие художественного вкуса и способностей;

▪ образовательные программы по техническим видам спорта (авто-, авиа-, судомоделирование и др.) следует относить к *физкультурно-спортивной направленности*, если они направлены на ознакомление с официальным видом спорта и подготовку обучающихся к программам спортивной подготовки, участию в спортивных соревнованиях, и к *технической направленности*, если они направлены исключительно на техническое творчество (проектирование, моделирование и др.) и соответствующую выставочную деятельность обучающихся, защиту технических проектов;

▪ образовательные программы, основным видом деятельности которых являются различные виды туризма (пеший, горный, водный, вело – и другие виды) следует относить к *физкультурно-спортивной направленности*, если они направлены на ознакомление с видом спорта и подготовку обучающихся к спортивным программам, участию в спортивных соревнованиях, и к *туристско-краеведческой направленности*, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является формирование общих навыков самостоятельного, массового туризма;

▪ образовательные программы *военно-патриотической тематики*, могут быть отнесены к разным направленностям в зависимости от преимущественного вида деятельности, например: к *физкультурно-спортивной*, если изучаются военно-прикладные виды спорта; к *технической*, если изучаются преимущественно основы военного инженерного дела; к *социально-гуманитарной*, если основной деятельностью по реализации программы является волонтерское движение, патриотическое воспитание; к *туристско-краеведческой*, если основной деятельностью является краеведение;

▪ образовательные программы *социально-гуманитарной направленности* многофункциональны по своему назначению; их основной целью является, как правило, социальное самоопределение, развитие социальной инициативы (волонтерство, добровольчество). К этой направленности могут быть отнесены программы по развитию дошкольников (интеллектуальное развитие, творческое развитие, подготовка к школе), программы по социокультурной адаптации детей с

ОВЗ, инвалидов, основам медиатехнологий, психологии, социологии, игровому конструированию, профориентации по различным направлениям и т.д.

▪ дополнительные общеобразовательные программы *естественнонаучной направленности* направлены на формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов обучающихся в области естественных наук, развитие исследовательской активности, на экологическое воспитание, приобретение практических умений и навыков в области охраны природы и природопользования. Доминантой содержания является *изучение природных явлений*. ДОП по физике, химии, астрономии будут относиться к естественнонаучной направленности, если в них преобладает изучение природных явлений. Также программы по математике, информатике, IT-технологиям относятся к естественнонаучной направленности, если изучаются эти предметы в прикладном аспекте применительно к изучению природных явлений. В остальных случаях программы по этим предметам необходимо относить к технической направленности. К естественнонаучной направленности следует относить программы по медицине, ветеринарии, сельскому хозяйству, охране природы, экологическому и сельскохозяйственному туризму.

В отдельных случаях, когда содержание и виды деятельности, относящиеся к разным направленностям, органично взаимосвязаны в рамках одной ДООП (*конвергентные программы*) допускается проектирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, интегрированной по двум-трем направленностям.

В этом случае содержание каждой направленности не может составлять менее 8 академических часов и/или менее 25% всего объема образовательной программы.

Интегративное единство направленностей должно быть отражено в ДОП через цели и планируемые результаты освоения программы, единые подходы к методам, технологиям, формам работы, единую систему мероприятий за рамками учебного плана и т.д.

Отнесение программы к той или иной направленности определяется по цели, т.е. планируемому результату.

Перечень основных нормативно-правовых и стратегических документов, которые легли в основу проектирования данной дополнительной общеобразовательной программы.

Актуальность программы – это ответ на вопрос, зачем современным детям в современных условиях нужна конкретная программа. Актуальность предполагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей, общества и государства.

Актуальность может базироваться на анализе социальных проблем; приоритетных направлениях социально-экономического развития области, муниципалитета; материалах научных исследований; анализе педагогического опыта; анализе детского и/или родительского спроса; современных тенденциях развития системы дополнительного образования; потенциале образовательного учреждения; социальном заказе муниципального образования и др. факторах.

Педагогическая целесообразность подчеркивает прагматическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения. В этой части пояснительной записки нужно дать аргументированное обоснование педагогических действий в рамках дополнительной общеобразовательной программы, а конкретно, в соответствии с целями и задачами выбранных форм, методов и средств образовательной деятельности и организации образовательного процесса.

#### Отличительные особенности программы.

В данном подразделе следует указать, на каких основных теоретических идеях базируется данная программа; перечислить и кратко охарактеризовать предметные области, которые составляют основу содержания программы, обосновать ведущий вид деятельности и разъяснить, в чем заключается воспитательный потенциал программы.

#### Цель и задачи программы.

**Цель** - заранее планируемый результат образовательного процесса; это «образ результата», на достижение которого будут направлены все усилия педагога и обучающихся.

Цель должна быть конкретна, ясна, реальна, значима, достижима и измерима; должна быть связана с названием программы и отражать ее основную направленность.

Цель дополнительной общеразвивающей программы связана с общим развитием обучающегося и предполагает выход на личностный образовательный результат.

Чтобы правильно сформулировать цель, нужно представить себе учащегося «на выходе» из детского объединения, но не просто как танцора, музыканта, инженера или спортсмена, а как полноценную личность - с развитыми творческими способностями, сформулированными профессиональными умениями и социально значимыми личностными качествами.

Для определения цели можно обратиться к приказу Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196, п.3):

«Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития,



профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта, для дальнейшего освоения этапов спортивной подготовки;
- социализацию и адаптацию к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

**Задачи** - конкретные «пути, шаги» достижения цели; они должны быть логично согласованы с целью и демонстрировать ее достижение.

Постановка задач отвечает на вопрос «Что нужно сделать для достижения цели?». Задачи соотносятся с планируемыми результатами. Они должны быть конкретными, проверяемыми и достижимыми. Задач не должно быть много!

При формулировке задач можно воспользоваться следующей классификацией: задачи в области развития личностной сферы учащегося, в области развития метапредметных умений, в области предметных знаний и умений).

*Личностные* - формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;

*Метапредметные* - развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности; формирование ключевых компетентностей.

*Предметные* - развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, специальных компетенций и т.п.

## **Примеры цели и задач**

**Целевой блок программы «Дорогами вдохновения» (автор программы Жукова Алена Александровна)**

**Цель программы** – развитие литературно одаренной личности учащихся в ценностно-ориентированной деятельности детского объединения.

**Задачи:**

- обогащение знаний литературоведения;
- развитие культуры речи учащихся;
- овладение способами самовыражения в различных жанрах литературного творчества;
- приобретение опыта ценностно-эстетического самоопределения в создаваемых произведениях;
- выработка у одаренных детей установки на творчество как норму жизни;
- формирование у членов объединения готовности нести авторскую ответственность за готовый продукт с позиций общественно значимых ценностей.

**Целевой блок программы «Мы – патриоты» (автор программы – Казакова Лариса Владимировна)**

**Цель программы:** формирование гражданской идентичности подростков через осознание и принятие ими духовно-нравственных ценностей, патриотических убеждений в активной архивно-поисковой и социальной деятельности, направленной на сохранение исторической памяти.

### **Задачи:**

- обогащение знаний об истории России времен Великой Отечественной войны, подвигах и судьбах соотечественников;
- овладение основами архивно-поисковой работы;
- актуализация важности проявления социальной активности в пространстве современных социокультурных ценностей;
- развитие духовно-нравственных качеств и физических способностей личности, необходимых для созидательных процессов и защиты интересов Родины;
- обеспечение преемственного перехода выпускников объединения в молодежные военно-поисковые отряды.

### **Адресат программы.**

В этом пункте необходимо указать: какому возрасту детей адресована программа; условия приема детей, система набора в группы (степень предварительной подготовки, уровень формирования интересов и мотивации к данному виду деятельности, наличие способностей, физическое здоровье), для какой категории детей предназначена программа (гендерные особенности; дети с особыми образовательными потребностями (дети с ОВЗ, одаренные дети, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС), дети из труднодоступной и отдаленной сельской местности и т.п.).

Дается краткая характеристика возрастных особенностей учащихся, которые должны учитываться при реализации программы, чтобы она была результативной.

### **Объем и срок освоения программы.**

Объем программы - общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы; объем модулей.

Сроки освоения определяются содержанием программы и должны обеспечить возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе; характеризуют продолжительность программы - количество недель, месяцев, лет, необходимых для ее освоения.

Если программа является модульной, то определяется объем каждого модуля. Рекомендуется не менее 8 часов на модуль.

Допускается вариативность продолжительности обучения по программе на любом году обучения, при этом указывается необходимость и обоснованность этой вариативности для учащихся.

Количество часов указывается в академических часах.

#### **Примеры:**

*Объем программы: всего- 360 часов.*

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1-ый год обучения - 144 часа в год,

2-ой год обучения – 216 часов в год.

Расчет количества часов ведется на одну учебную группу (или на одного обучающегося, если это группа индивидуального обучения).

## Режим занятий.

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся.

### Пример:

Продолжительность одного академического часа - 45 мин. Перерыв между учебными занятиями - 15 минут.

Общее количество часов в неделю - 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

## Форма обучения

Очная, очно - заочная, заочная, также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения».

## Особенности организации образовательного процесса

### *Формы реализации образовательной программы:*

*Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного или нескольких лет обучения в одной образовательной организации.*

В реализации программ с использованием сетевого взаимодействия участвуют, как минимум, две образовательные организации: базовая организация и организация-участник (в соответствии с приказом министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»).

*Модульные программы* - программы, построенные на модульном принципе представления содержания и построения учебных планов, включающие в себя относительно самостоятельные дидактические единицы - модули, позволяющие увеличить ее гибкость, вариативность, формирующие определенную компетенцию

*При реализации программ с использованием дистанционных технологий или с использованием электронного обучения* указываются имеющиеся технические возможности, а также условия, при которых организуется дистанционное обучение. В дистанционном формате может реализовываться как вся программа, так и ее часть.

### *Организационные формы обучения.*

Занятия могут проводиться индивидуально, по группам или всем составом. Группы формируются из учащихся одного (разного) возраста.

## Планируемые результаты

*Образовательный результат* является неотъемлемой, ключевой частью любой дополнительной общеразвивающей программы. Проверка и оценка знаний, умений и навыков, компетенций обучающихся направлены на выявление и сравнение на том или ином этапе обучения результатов образовательной деятельности с требованиями (задачами и ожидаемыми результатами), задаваемыми образовательными программами.

Планируемые результаты освоения программы формулируются с учетом

цели и содержания программы и определяют основные знания, умения и навыки, а также компетентности, личностные, метапредметные и предметные результаты, которые присвоят обучающиеся в процессе освоения теоретической и практической части программы. Планируемые результаты следует соотносить с целью и задачами программы. Они должны быть конкретными и измеримыми.

Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы (ФЗ №273, п.9 ст.2) представляют собой:

- систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы;
- письменную формулировку предполагаемых достижений учащегося, которые он сможет продемонстрировать.

Современные образовательные результаты включают в себя универсальные компетентности (навыки 21 века), современные грамотности, позитивный эмоциональный опыт, формирование и развитие качеств личности.

*Личностные результаты* включают готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивным (знания, рефлексия деятельности); операциональным (умения, навыки); эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия);

*метапредметные результаты* означают усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений;

предметные результаты включают в себя систему основных элементов: знаний и систему формируемых действий; могут включать теоретические знания и практические умения, формируемые через освоение учебного материала.

Предметные результаты формулируются на каждый год освоения программы, личностные и метапредметные – по итогам реализации программы

### **Примеры планируемых результатов**

#### ***Прогнозируемые результаты по программе «Дорогами вдохновения»***

Многообразие задач программы предполагает и многообразие результатов, т.е. творческие достижения учащихся, уровень творческой активности, наличие определенных знаний и умений, динамику личностного роста, развитие социальной активности. По итогам каждого года в качестве результата отслеживается приобретение специальных знаний, умений, навыков.

По итогам изучения базового модуля «Тропойю стиля».

Учащийся:

- *знает* основы лингвостилистического анализа художественного и публицистического текстов;
- *способен* воспринимать и создавать законченное произведение; оценивать художественное произведение с точки зрения коммуникативных качеств речи, работать над собственным авторским стилем;

- *владеет* необходимыми для работы с текстом *знаниями* о выразительности, чистоте, точности, уместности, богатстве, правильности речи.

По итогам изучения модуля «Автор-поэт».

#### **К концу первого года обучения:**

Учащийся, знакомясь с творческим методом поэтов и писателей и расширяя свои представления о теории стихосложения, осваивает роль автора-поэта и осознает личную ответственность за собственные произведения. Работая в коллективе и индивидуально, учащийся осознает право выбора собственного художественного образа, отличного от образов других юных авторов, осваивает новые средства творческого выражения.

Учащийся:

- *знает* основы стихосложения, технологию работы с жанрами лирики (лирическим стихотворением, элегией, посланием);
- *способен* эмоционально погружаться в мир художественного произведения, на слух воспринимать нарушения ритмической организации поэтического произведения, охарактеризовывать художественный образ, используя свои знания, самовыражаться в различных поэтических жанрах;
- *владеет* базовыми техниками работы со стихом.

#### **К концу второго года обучения:**

Учащийся:

- *знает* технологию создания различных жанров лирики, особенности новых форм строф (квантем, пунктиров, версет, зном);
- *способен* переходить от роли автора-творца к роли критика собственных произведений и произведений других юных литераторов, критически оценивать собственный авторский стиль;
- *владеет* декоративными техниками работы со стихом.

#### **К концу третьего года обучения:**

Учащийся:

- *знает* основной понятийный аппарат модуля, условия игры на отступлениях от метрической системы, жанровые особенности лироэпики, роль повторов в поэзии;
- *способен* совершенствовать собственный авторский стиль и консультировать юных авторов;
- *владеет* умениями создавать оригинальные поэтические произведения различных жанров на основе овладения технологией творческой работы, анализировать, критиковать произведения других авторов и выполнять литературную правку, искать и применять новые формы выражения авторской мысли и воплощения художественного образа.

По итогам изучения модуля «Автор-прозаик».

#### **К концу первого года обучения:**

Учащийся, знакомясь с творческим методом известных писателей и теорией литературоведения, осваивает роль автора-прозаика и осознает личную ответственность за собственные произведения. Работая в коллективе и индивидуально, учащийся осознает право выбора собственного художественного образа, отличного от образов других юных авторов, осваивает новые средства выражения экспрессии.

Учащийся:

- *знает* о содержании и форме художественного произведения, жанровых

особенностях прозаических произведений, ритмической организации поэтических и прозаических произведений;

- *способен* эмоционально погружаться в мир художественного произведения, работать с пространственно-временными характеристиками текста и включать описание интерьера в повествование, охарактеризовать художественный образ, используя свои знания, и представить свою интерпретацию образа в различных прозаических жанрах;

- *владеет* технологией создания басни, сказки, эссе, жанров прозаопоэзии.

#### **К концу второго года обучения:**

Учащийся:

- *знает* технологию создания малых прозаических форм (рассказа, новеллы, повести), приемы работы с сюжетом и композицией произведения, правила создания монологов и диалогов в художественной речи;

- *способен* создавать оригинальные произведения малых прозаических форм, применять правила создания монологов и диалогов в собственном творчестве, создавать портрет героя, выбирать форму его поведения, органично включая в общее повествование, переходить от роли автора-творца к роли критика собственных произведений и произведений других юных литераторов;

- *владеет* технологией создания малых прозаических форм (рассказа, новеллы, повести).

#### **К концу третьего года обучения:**

Учащийся:

- *знает* основной понятийный аппарат модуля, приемы создания художественного образа в прозаическом произведении, основные средства создания образа героя, персонажа;

- *способен* описывать вещь, природу, деталь и органично включать это описание в общее повествование, создавать оригинальные прозаические произведения различных жанров на основе овладения технологией творческой работы, совершенствовать собственный авторский стиль и консультировать юных авторов;

- *владеет* технологией творческой работы над прозаическим произведением.

По итогам изучения модуля «Автор-критик».

Учащийся:

- *знает* теорию литературы и технику работу над поэтическими и прозаическими произведениями, творческие методы известных критиков и жанры критических произведений;

- *способен* определять место произведения на шкале мировой культуры и создавать тексты в любых критических жанрах;

- *владеет* навыками лингвостилистического анализа художественного и публицистического текстов, развитым эстетическим вкусом и чувством формы и стиля.

По итогам изучения модуля «Автор-драматург».

Учащийся:

- *знает* основы драматургии, особенности жанров драмы и драматургической композиции;

- *способен* определить конфликт в драматургическом произведении и выстроить вокруг него основное действие;

- *владеет* технологией создания драматургического произведения.

По итогам изучения модуля «Автор-сценарист».

Учащийся:

- *знает* структуру сценария культурных мероприятий различного характера и целевой направленности,

- *способен* находить идеи для сценария и воплощать их в поэтической и/или прозаической форме, ориентируясь на определенный возраст, структурировать готовый материал для сценария или выстраивать композицию подобранного самостоятельно материала;

- *владеет* навыками создания сценария различного характера.

«Проживание» участника областной очно-заочной школы любителей словесности «Муза» в программе на протяжении трех (и более) лет позволяет педагогу влиять на развитие его личности и формировать образ **выпускника**:

- с развитым художественным, ассоциативным мышлением;

- с высоким уровнем владения словом;

- с активной творческой личностной и авторской позицией;

- нацеленного на постоянный творческий поиск, самосовершенствование и ценностно-эстетическое самоопределение;

- основывающего свою литературную и жизнедеятельность на эмоционально-ценностных ориентациях;

- адекватного современным запросам общества.

В процессе освоения программы у учащегося **формируются компетенции**: предметные, метапредметные и межпредметные.

**Предметные компетенции.** Приобретая в процессе индивидуальных занятий знания по технологии творческой работе, расширяя знания литературоведения в целом и развивая умение создавать оригинальные художественные произведения различных жанрах, учащийся предьявляет свое творчество в коллективе. Уровень, достигнутый в процессе обучения и участия в деятельности областной очно-заочной школы любителей словесности «Муза», позволяет учащимся в дальнейшем реализовывать свой творческий потенциал в процессе литературной деятельности, которая дает возможность через слово выразить собственное «Я». Более того, учащийся, осваивая роли автора, критика, драматурга, сценариста, продолжает совершенствовать речевую культуру, потому что слово является неотъемлемой частью его жизни.

**Межпредметные компетенции.** Особенность воспитывающей и развивающей среды областной очно-заочной школы любителей словесности «Муза» позволяет создать условия для того, чтобы выпускник имел возможность не только пользоваться делом, но и творчески развивать это дело, применяя свои знания и умения в других областях знаний: музыке, русском языке, журналистике, театральном искусстве, научной деятельности. Учащийся умеет интегрировать полученные знания в другие виды деятельности, искать оптимальные способы решения поставленной задачи, ориентируясь на художественный вкус и чувство стиля, способен давать оценку продуктам творческой деятельности.

**Метапредметные компетенции.** Включенность в ценностно-ориентированную деятельность детского объединения, согласно данной программе, помогает учащимся к концу обучения владеть способами эффективного взаимодействия в группе, с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыками поиска и

обработки информации; обуславливает формирование у учащихся ответственности за каждый продукт творческой деятельности, стремления к освоению способов духовного роста, саморазвития и самореализации.

**Результатом** занятий по образовательной программе «Дорогами вдохновения» является развитие литературных способностей и ценностных ориентаций учащегося, его авторского самовыражения и сформированность у учащихся установки на творчество как норму жизни.

### **Планируемые результаты по завершении реализации дополнительной общеобразовательной программы «Мы – патриоты»**

Освоение маршрута 1 «Поисковики» общеразвивающей программы «Мы – патриоты» учащимися предполагает достижение результатов:

**личностных**, отражающих сформированность социально значимых качеств учащихся, характеризующих настоящего поисковика: ответственность и чувство долга, верность воинским и поисковым традициям России, готовность к преодолению трудностей и выносливость;

**предметных знаний, умений и навыков в области военной истории и поисковой деятельности и их успешное применение на практике в процессе подготовки и осуществления деятельности по поиску пропавших без вести солдат и их последующую идентификацию на основе смертных батальонов и архивных документов;**

**метапредметных**, характеризующих уровень сформированности умений и навыков, позволяющих участникам объединения «Поиск – вездеход» участвовать в решении социальных проблем наследия Великой Отечественной войны; готовности принимать в жизни ответственные решения, готовности к выполнению конституционного долга - службе в Вооруженных силах России.

Освоение маршрута 2 «Архивариусы» общеразвивающей программы «Мы – патриоты» учащимися предполагает достижение результатов:

**личностных**, отражающих индивидуальные личностные качества учащихся, которые они приобретают и развивают в процессе освоения модуля: развитие в себе культуры почитания павших за Отечество; стремления к сохранению и преумножению исторических и культурных ценностей России, ответственность за начатое дело;

**предметных знаний, умений и навыков в области военной истории и архивно - исследовательской работы и их успешное применение на практике в процессе исследования и восстановления имен и биографий солдат Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.**

**метапредметных**, характеризующих уровень сформированности умений и навыков решения общественно важных проблем, умений работать в команде, организовывать себя и других людей.

При определении эффективности данной программы учитываются как количественные, так и качественные показатели, характеризующие степень воздействия проводимых мероприятий на сознание и поведение учащихся.

*Качественные показатели:*

- восприятие истории Отечества как важной составляющей культурно – исторического наследия России;



- проявление социальной активности и гражданской зрелости, инициативы в патриотической деятельности и целенаправленное участие в ней,
- изменение статуса учащегося в отряде (от рядового участника до бойца отряда, организатора деятельности, ответственного за организацию «Вахты Памяти, или архивариуса – исследователя, возвращающего имена без вести пропавшим солдатам);
- повышение интереса к военной службе, понимание необходимости защиты интересов Отечества в связи с объективной оценкой политической ситуации в мире;
- умение преодолеть вставшие на пути трудности, вырабатывать жизненные стратегии, согласованные с системой духовно – нравственных ценностей общества.

#### *Количественные показатели:*

определение спортивных результатов через сдачу аттестационных экзаменов по стрелковому делу, неполной сборке-разборке АК-74 с присвоением определенной квалификации (один раз в год),

сдача тестовых нормативов по ОФП (3 раза в год), отслеживающих рост физической кондиции бойца, участие в соревнованиях по разным видам спорта разного уровня. Сдача экзаменов с последующим присвоением звания “инструктор детского туризма”;

сдача комплексного экзамена на право получения удостоверения поисковика, где оценка дается физическим качествам бойца, его теоретическим знаниям по изучаемым дисциплинам, а так же оцениваются самими ребятами чисто человеческие качества, такие, как целеустремленность, честность, готовность к самопожертвованию, выдержка и трудолюбие.

### Содержание программы

*Учебный план* определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов деятельности.

Если программа рассчитана более чем на 1 год обучения, то на каждый год составляется учебно-тематический план.

*В учебно-тематическом плане* отражается перечень разделов (курсов, модулей) и тем, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий, формы контроля и промежуточной аттестации учащихся.

В учебно-тематический план необходимо закладывать часы:

- на комплектование группы первого года обучения;
- на вводное занятие;
- на концертную, выставочную или соревновательную деятельность;
- на итоговое занятие, отчетное мероприятие.

Программа является «стратегическим документом», поэтому в учебно - тематическом плане должны быть обозначены основные содержательные блоки программы. Не рекомендуется мельчить темы на 2-3 часа.

При распределении часов по темам необходимо определять их количествократно количеству часов в одном учебном занятии, что позволит в дальнейшем упростить составление календарного учебного графика.

**Образец учебного план и учебно-тематического плана программы «Потенциал современного танца в развитии творческого потенциала личности» (автор программы – педагог дополнительного образования МБОУДО ДДТ №1 г. Пензы Русина Рипсима Вагановна)  
Учебный план**

№	Название раздела, модуля	Уровни программы				
		Стартовый	Базовый			Продвину- тый
		1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
1	«Основы классического танца»	28	60	60	80	42
2	«Современный танец»	70	94	94	110	72
3	«Концертная деятельность»	6	12	14	30	30
4	«Основы акробатики»	58	74	70	40	48
5	«История и философия танца»	10	20	20	30	16
6	«Искусство выразительного движения»	18	14	16	26	24
7	Модуль 1 «Хореограф -постановщик современного танца»	-	-	-	-	42
8	Модуль 2 «Хореограф -репетитор современного танца»					42
9	Модуль 3 «Досуговая деятельность»	20	20	20	20	20
	Всего часов на каждом году обучения	210	294	294	336	336

**Учебно-тематический план первого года обучения**

№	Название раздела и темы	Всего часов	Теория	Практика	Инд. Часы	Форма контроля
<b>Раздел 1 «Классический танец»</b>						
1.1.	<b>Тема 1.</b> Экзерсис у станка	18	6	12		контрольные упражнения
1.2.	<b>Тема 2.</b> Экзерсис на середине зала	10	2	8		
<b>Раздел 2 «Современный танец»</b>						
2.1	<b>Тема 1.</b> Введение в раздел «Современный танец»	8	2	6		Тест
2.2	<b>Тема 2.</b> Развитие подвижности и расслабления позвоночника	22	1	11	10	Контрольные упражнения
2.3	<b>Тема 3.</b> Изоляция как основной технический прием в современном танце	32	2	20	10	Контрольные упражнения в парах
2.4	<b>Тема 4.</b> Передвижение в пространстве (кросс)	8	1	7		Контрольные упражнения
<b>Раздел 3 «Основы акробатики»</b>						
3.1	<b>Тема 1.</b> Введение в раздел «Основы акробатики»	14	2	6		Тест

3.2	<b>Тема 2.</b> Акробатические упражнения - равновесия	4	1	3		Контрольные упражнения
3.3	<b>Тема 3.</b> Акробатические упражнения – шпагаты	16	1	9	6	
3.4	<b>Тема 4.</b> Акробатические упражнения - стойки	24	1	15	8	Контрольные упражнения
<b>Раздел 4 «Искусство выразительного движения»</b>						
4.1	<b>Тема 1.</b> Хореографический образ	2	1	1		Упражнения на заданный образ
4.2	<b>Тема 2.</b> Эмоции танцора	8	1	3	4	
4.3	<b>Тема 3.</b> Элементы психотехники актера как способ освоения выразительности движения	8	1	3	4	
<b>Раздел 5 «История и философия танца»</b>						
5.1	<b>Тема 1.</b> Танец как вид искусства	10	2	8		Презентация
<b>Раздел 6 «Концертная деятельность»</b>						
6.1	<b>Тема 1.</b> Концертная деятельность	6	2	4		Анализ проблем сценического волнения после выступлений
7	<b>Модуль</b> «Досуговая деятельность»	20				
<b>Всего</b>		<b>210</b>	<b>52</b>	<b>116</b>	<b>42</b>	

**Содержание учебного плана.** Содержание программы должно соответствовать актуальности, цели и задачам программы, современным тенденциям развития дополнительного образования; учитывать возрастные особенности, уровень обучающихся, отражать основные дидактические принципы. Содержание учебного материала должно быть разной степени сложности, предусматривать дифференцированные практические задания, в разной форме подачи материала.

Практическая деятельность на занятиях должна преобладать над теорией, примерно в соотношении 3:1. Практика сегодня - это не просто формы организации деятельности: игра, тренинг, выполнение какой-то работы. Это приобретение опыта осуществления способов деятельности, опыта эмоционально-ценностного отношения личности к себе, другим, окружающему миру, опыта творческой деятельности.

Содержание программы рекомендуется отражать через краткое (тезисное) описание тем (теоретических и практических видов занятий), при этом оно должно соответствовать целям и задачам программы.

#### **Раздел 1 «...»**

##### **Тема № «...»**

*Теория:*

*Практика:*

*Контроль:*

Изложение содержания разделов, тем (модулей) должно соответствовать порядку их представления в учебном плане.

Содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно; в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на инструкции

по ТБ, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.); в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.

Материал следует излагать назывными предложениями.

## **Примеры изложения содержания в программе «Потенциал современного танца в развитии творческого потенциала личности»**

### **Раздел «Современный танец»**

#### **Тема 3. Передвижение в пространстве (кросс).**

*Теория.* Техника выполнения лабильных вращений. Способы выполнения кроссовых комбинаций.

*Практика.* Кроссовые комбинации по диагонали с активным продвижением вперёд, по кругу и сменой траектории движения спонтанно.

*Контроль.* Задания на самостоятельное чередование движений кросса.

#### **Тема 4. Гравитация и вес.**

*Теория.* Способы распределения веса во время движения.

*Практика.* Упражнения на ощущения веса во время движения: «Отдать вес». «Передать «вес» сидя на корточках», «Маленький танец».

*Контрольные задания* на трансформацию движения с использованием различных весовых характеристик.

#### **Тема 5. Взаимосвязь дыхания и движения**

*Теория.* Влияние дыхания на качество движения, обогащение его динамики и выразительности. Основные критерии качественного движения.

*Практика.* Упражнения на исполнение движение, используя различные ритмы дыхания. Анализ движения с точки зрения его выразительности.

*Взаимоконтроль.* Оценка выполненных движений по заявленным критериям.

#### **Тема 6. Ритмы движения**

*Теория.* Основные ритмы движения. Рибанд. Континуус .

*Практика.* Упражнения на основные ритмы движения и их сочетание. Использование ритмов в танцевальном номере. Репетиция танцевального номера.

*Практика в рамках индивидуальных часов.*

*Вариант А.* Дополнительные упражнения на освоение сочетание основных ритмов движения.

*Контроль.* Групповое упражнение на создание секвенции из 5 движений: импульс, импакт, свинг, рибанд, континуус. Презентация секвенции разными способами в танцевальном номере.

## **Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов; определяет даты проведения занятия и т.д. Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной программе, составляется на 1 год и для каждой группы.

Календарный учебный график по формам № 1 и № 3 рекомендуется размещать в тексте программы, а по форме № 2 - в Приложении к ней.

### Форма №1 календарного учебного графика

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01 сентября 202_ г.	31 мая 202_ г.	36	72	144, 4 час в неделю	2 раза в нед. по 2 час
2 год обучения						
3 год обучения						

### Форма №2 календарного учебного графика (для каждой группы)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

### Форма № 3 календарного учебного графика (для модульной, комплексной, конвергентной программ)

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета), количество часов в неделю					Режим занятий
	Модуль (предмет) 1	Модуль (предмет) 2	Модуль (предмет) 3	Модуль (предмет) 4	Модуль (предмет) 5	
01.09 - 31.05. 36 недель	01.09 - 31.10., 2 час в нед.					1 занятие по 2 час

### Условия реализации программы

Учебное помещение должно соответствовать требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы «...» помещение должно соответствовать следующим характеристикам:

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия (учебном кабинете, компьютерном классе, мастерской, лаборатории, хореографическом классе, спортивном или актовом зале и т.д.);
- сведения о наличии подсобных помещений (кладовых, костюмерных, раздевалок и т.п.);
- перечень оборудования учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);

- перечень оборудования, необходимого для проведения занятий, (станки, спортивные снаряды, швейные машинки, специальные приспособления, микрофоны и т.п.);
- перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, графомультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, видеоманитофон, DVD-проигрыватель и т.п.);
- перечень технических, графических, чертёжных, швейных и других инструментов, приборов, музыкальных инструментов и т.п.;
- перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура, глина, клей, краски, заготовки из дерева, металла и других материалов и т.п.;
- учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом и т.п.);
- требования к специальной одежде обучающихся (спортивная форма, одежда для занятий хореографией, работы в мастерской и т.д.).

Полный список оснащения и оборудования, чтобы не перегружать основной текст программы, можно перенести в Приложение к ней.

### Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.

### Кадровое обеспечение

Целесообразно перечислить педагогов, занятых в реализации программы, кратко охарактеризовать их профессионализм, квалификацию.

Если для реализации дополнительной общеразвивающей программы кроме педагога дополнительного образования необходимы педагог-организатор, педагог-психолог, тьютер, концертмейстер или иные специалисты (аранжировщик, лаборант, системный администратор и т.п.), то следует указать должности и обязанности этих специалистов, а также требования к образованию и квалификации.

### Формы аттестации

Аттестация позволяет определить, достигнуты ли обучающимися планируемые результаты, освоена ли ими программа.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (ст.58 ФЗ-273).

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.75) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» проведение *итоговой аттестации* по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам *не предусмотрено*.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют

формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (Порядок, п.18). Промежуточная аттестация может проводиться как завершающая какой-то этап реализации программы, так и по завершению программы в целом (ФЗ №273, ст.58 п.1).

Формы аттестации специфичны для каждой программы, соответствуют локальному акту УДО, в котором определены входная диагностика, текущий контроль, промежуточная аттестация; представлены критерии и показатели оценки уровней образовательных результатов. Формы аттестации соответствуют и учебному плану программы.

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестивали, отчетные выставки, отчетные концерты, открытые уроки, вернисажи и другие.

*Входная диагностика* позволяет определить уровень знаний, умений и навыков, компетенций у обучающегося, чтобы выяснить, насколько ребенок готов к освоению данной программы. Входная диагностика проводится в случае, если это предусмотрено условиями набора обучающихся.

*Текущий контроль* включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, тестирование, конкурс, защита творческих работ, проектов, конференция, фестиваль, соревнование, турнир, зачетные занятия.

### **Оценочные материалы**

*Оценочные материалы* – это комплекс согласованных между собой оценочных средств (комплект диагностических методик, заданий), позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных, компетенций).

Диагностические процедуры обязательно должны иметь непосредственную связь с содержательно – тематическим направлением программы.

При проектировании программы важно провести скрупулезную методическую работу по созданию оценочных материалов и описанию квалификационных процедур, которые будут использоваться в рамках программы. При разработке заданий, используемых в оценочных материалах, необходимо опираться на соответствие уровня сложности заданий уровню программы, осваиваемому участником (принцип соответствия).

Оценочные задания необходимо проектировать таким образом, чтобы результат их выполнения, сложившийся наличный уровень развития и образования участника сравнивался с его же предшествующим уровнем. Сравнения с результатами решений других участников программы, работающих на иных уровнях сложности, как правило, следует избегать. В этом смысле, различные оценочные процедуры, которые позволяют определить либо динамику соревнующихся групп, либо выполнить конкурсную оценку достижений участников на основании индивидуального зачёта проводятся отдельно. В ходе конкурсных и соревновательных процедур рекомендуется проводить публичную оценку тех или иных достижений, уровней развитости ребёнка лишь в рамках заданных номинаций, границы которых укладываются в зону ближайшего развития участника.

Для каждой программы разрабатываются свои, характерные для нее, параметры, критерии, оценочные материалы и диагностики.

Обязательно указываются авторы используемых методик, даются ссылки на источники информации. Сами диагностические материалы, бланки опросников, тексты тестов, нормативы выполнения, перечни и описания заданий помещаются в Приложении к программе.

В дополнительном образовании детей нет фиксации результатов с помощью отметок – это правомочно только для основных общеобразовательных программ. Следовательно, планируемые результаты в дополнительном образовании нелегитимно оценивать количественными измерениями. Возможна оценка степени достижения планируемых результатов образовательной программы в описательных фиксациях образовательных достижений детей,

Одним из вариантов оценки планируемых результатов реализации содержания дополнительных общеразвивающих программ – накопительное портфолио как персональные, так и творческих объединений, которые выражены в подтвержденных фактически достижениях (участие в фестивалях, конкурсах, чемпионатах, олимпиадах, выставках и т.д), в том числе в формах текущего контроля и промежуточной аттестации, установленных программой.

Оформление характеристики оценочных материалов возможно в табличном варианте.

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля / промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты				
Метапредметные результаты				
Предметные результаты				

Пример проведения аттестации в МБОУДО ДДЮТ г. Пензы

*(Использованы материалы методических рекомендаций «Основные аспекты проведения аттестации учащихся в учреждении дополнительного образования».*

*Автор составитель Дурашова Т.В., методист)*

Аттестация учащихся рассматривается в настоящее время как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

Аттестация позволяет *выстроить индивидуальную педагогическую траекто-*



рию для каждого учащегося, то есть осуществить индивидуальный подход. Регулярная проверка результатов обучения помогает педагогу понять, на каком этапе сейчас находится каждый учащийся.

Процесс аттестации дает возможность *оценить степень сложности содержания программы*. Так как педагог сам устанавливает себе «стандарты», то существует опасность как упрощения, так и чрезмерного усложнения программного материала. В первом случае аттестация покажет, что дети усваивают материал с трудом, а во втором – очень легко, практически без усилий. Это даст возможность педагогу найти «золотую середину» и скорректировать программу. Ведь обучение только тогда является таковым, когда изучаемый материал дается с небольшим трудом (если с большим трудом – ребенок может потерять интерес к обучению), и ребенок прикладывает для его освоения достаточные усилия.

## Основные методические указания

### 1. Что подлежит проверке в ходе аттестации?

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 28, п. 3; ст. 58) и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (п. 17) аттестация учащихся *регламентируется на уровне учреждения*. Оно издает свои нормативные акты, которыми определяется обязательность аттестации, частота ее проведения, критерии результативности и т.д.

Главным звеном в системе аттестации учащихся является детское объединение. Именно на его уровне проходит основная работа по выявлению, обработке и фиксации результатов, а также их анализу.

Что необходимо выявить, чтобы стал ясен *уровень освоения ребенком программного материала*? Ответ на этот вопрос, в принципе, является очевидным для всех педагогов: проверке подлежат теоретические знания и практические умения и навыки, которые педагог определил в соответствующем разделе своей образовательной программы.

Но не только знания, умения и навыки должны проверяться в ходе аттестации, но и уровень воспитанности и развития ребенка.

### 2. В какой форме проводится аттестация?

Существующие в настоящий момент нормативные документы предоставляют возможность педагогу использовать любые формы аттестации учащихся, какие он сочтет нужным. Непременным методическим условием при их выборе является *возможность проверить тот результат*, который хочет получить педагог.

Форма аттестации также должна *учитывать возраст ребенка, его уровень освоения программы и индивидуальные особенности*.

Для учащихся старшего и среднего школьного возраста	Для учащихся младшего школьного возраста	Для учащихся дошкольного возраста
Аукцион знаний Выставка Доклад Диспут Интеллектуальная игра Зачет	Беседа Викторина Выставка Игра Интеллектуальная игра Конкурс	Игра Беседа Викторина Конкурс Концерт Кроссворд

Защита творческих работ и проектов Конкурс «Тридцать вопросов к педагогу» Концерт Собеседование Соревнование Сдача спортивных и туристских нормативов Тематический альбом Тестирование Мастер-класс Отчетный концерт Спектакль Экзамен Концертное прослушивание	Концерт Концертное прослушивание Путешествие Сдача спортивных и туристских нормативов Соревнование Тестирование Устный журнал Открытое занятие Итоговое занятие Отчетный концерт Спектакль	Путешествие Сказка Соревнование Открытое занятие Итоговое занятие Отчетный концерт
--	--	---

При проведении аттестации необходимо помнить, что теоретическая подготовка должна проверяться так же, как и практическая. Здесь можно порекомендовать два пути: либо умения и навыки проверять одной формой, а теорию – другой, либо совместить эти два вида проверки в одной форме. Это может быть:

Для педагогов по ИЗО и декоративно-прикладному творчеству	<b>Просмотр выставочных работ:</b> ребенок вместе с педагогом готовит выставку своих работ, а потом представляет их: рассказывает, в какой технике выполнен тот или иной рисунок, каковы его композиционные особенности, цветовая гамма и т.п. теоретические аспекты;
Для педагогов музыкальной направленности	<b>Концертное прослушивание (представление):</b> ребенок не только исполняет какое-либо произведение, но и представляет его: рассказывает, из скольких частей оно состоит, в какой тональности исполняется, кто его автор и т.п.
Для педагогов по техническому творчеству	<b>Выставка-презентация:</b> на стенде выставляется работа учащегося (техническая модель и т.п.) и он проводит по ней своеобразную «экскурсию».
Для педагогов большинства направлений	<b>Защита работы:</b> ребенок создает работу (проект, доклад, презентацию, диплом и т.п.) и проводит ее публичную защиту.

Как подобрать такой критерий, который бы отражал теоретические знания ребенка, но не превращал бы образовательный процесс в долгое и нудное их изучение? Исходя из практического опыта, можно посоветовать использовать следующий критерий: способность ребенка ответить на простые вопросы по всем темам. Это может быть взято за основу, например, среднего уровня результативности. Если ребенок не знает даже этого, то это – низкий уровень, а если может ответить не на простые, а сложные вопросы по теории, то, безусловно, его следует отнести к высокому уровню.

Подбирать форму аттестации желательно так, чтобы *ребенок видел свой*

«рост», ему было очевидно, что он продвинулся в своем развитии. В качестве примера можно привести выставку работ учащегося, когда присутствуют все его работы, выполненные в течение года: ребенок сразу видит рост своего мастерства.

Условия, в которых существует сейчас дополнительное образование, предоставляют педагогу право самому выбирать *форму оценки* при проведении аттестации. Это может быть и система уровней или рейтингов (высокий, средний, низкий), и разнообразные пиктограммы (кружочки, крестики, рисунки).

Во многих случаях форма оценки является «традиционной» для вида деятельности. Так, в объединениях физкультурно-спортивной и туристской направленностей общефизические навыки могут оцениваться принятыми в этих видах деятельности разрядными показателями, в танцевальных видах дополнительного образования – утвержденной танцевальной федерацией системой оценки. В детских объединениях дошкольников, как правило, ею является веселый рисунок или разноцветные геометрические фигурки.

### 3. Что делать с результатами аттестации?

Как правило, в каждом учреждении имеется своя *форма отражения результатов аттестации* – это протокол установленного образца. Однако, он нужен только для подачи сведений администрации, а в рамках своего объединения педагог может разрабатывать и использовать свои формы для фиксации результатов аттестации. Если он хочет довести результат до каждого ребенка, то это могут быть различные паспорта, портфолио, индивидуальные планы, индивидуальные карты, зачетные книжки, дневники самоконтроля, дневники достижений, протоколы и таблицы классификационных соревнований и т.п., куда будут вписываться результаты аттестации. Они удобны тем, что каждый ребенок видит свои достижения. Но даже в таком случае настоятельно рекомендуется все результаты сводить в общую ведомость, которая в любом случае остается у педагога. Если же педагог ограничивается как раз таким одним сводным документом, то перед ним встает задача сделать его простым и удобным в использовании.

Полученные *результаты аттестации необходимы для выполнения двух важных действий*: во-первых, для перевода учащихся на следующий год (этап обучения, и, во-вторых, для тщательного анализа самим педагогом содержания, технологий, методик изложения программного материала, по результатам которого он вносит коррективы, либо принимает решение никаких изменений не вносить.

Вне зависимости от того, какие результаты показали учащиеся – высокие или низкие, – педагог должен подвергнуть их анализу. Можно предложить педагогам следующие *направления анализа и параметры подведения итогов результатов аттестации*:

№ п/п	Направления анализа результатов аттестации учащихся	Параметры подведения итогов
1.	Уровень теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области; степень сформированности практических умений и навыков	Уровень знаний, умений, навыков учащихся
2.	Полнота выполнения образовательной программы детского объединения	Количество учащихся, полностью освоивших образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени
3.	Выявление причин, способствующих или	Перечень основных причин невыполнения образовательной программы;

препятствующих полноценной реализации образовательной программы	перечень факторов, способствующих успешному освоению образовательной программы
---	--

• Конечно, педагог может ввести свои собственные направления анализа, например, качество изучения какой-либо темы или успешность выступления на концерте, представлении и т.п.

Важно, чтобы результаты аттестации не оставались бы без внимания, и, в случае необходимости, по ним оперативно бы принимались нужные решения.

## Список литературы по программе

Список литературы - заключительный пункт программы. Список литературы оформляется по алфавиту и в соответствии с ГОСТ.

С 01. 07. 2004 введен новый стандарт библиографического описания ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Этот стандарт заменяет ГОСТ 7.1-84 и вносит существенные изменения в правила библиографического описания книг и статей, используемых при составлении списков литературы. Полный текст ГОСТа размещен на сайте Российской книжной палаты: <http://www.bookchamber.ru/gost.htm>

В электронных источниках все гиперссылки должны быть активны.

Включаемые в список издания должны отвечать современности.

Желательно также распределить приводимую литературу по разделам: для педагогов; для обучающихся; интернет –источники.

Литература для педагога:

- *нормативные документы* перечисляются в следующем порядке: уровень РФ (законы, концепции, приказы, письма), уровень региона, уровень учреждения (устав и локальные акты, регламентирующие разработку и реализацию программ).

Методические рекомендации, даже уровня министерства, не являются нормативным документом;

- *литература, использованная при составлении программы*: авторские программы по профилю, общеобразовательные программы, методические рекомендации, литература по педагогике и психологии, специальная литература по предмету, методическая литература, периодические издания, репертуарные сборники и т.д.

Литература для обучающихся:

- справочная, познавательная литература по разделам (темам) программы, периодические издания, публикации, детская литература, литература о жизни и деятельности выдающихся ученых, деятелях культуры и искусства, общественных деятелях, спортсменах; пособия для самостоятельной работы, источники для разработки рефератов, проектов, творческих работ.

Необходимо дифференцировать литературу, иначе всё, что будет указано в списке, обучающиеся должны использовать в процессе обучения как учебные пособия: читать, изучать.

Все указанные пособия должны быть в библиотеке учреждения или учебного класса.

Пример:

Поволяева М.Н., Попова И.Н. *Дополнительные образовательные программы нового поколения и оценка их результативности. Монография.* — М.: ООО «Новое образование», СПб.: Свое издательство, 2017. — 80 с. - (Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей).

## Приложения.

### Листы коррекции и обновления к программе

#### *Лист коррекции к программе*

В случае расхождения планируемой и фактической даты проведения занятий рекомендуется заполнение *листа коррекции*. В нем указывается даты непереверённых занятий, причины отмены занятий, фактические даты проведения пропущенных занятий.

Возможно два варианта ликвидации отставания по программе: по количеству часов и содержанию за счет уплотнения программного материала.

Следует обеспечить абсолютную идентичность записей дат проведения занятий в журнале, календарном учебном графике и листе коррекции. Наличие листа коррекции будет подтверждением того, что вы вместе со своим руководителями постоянно контролируете процесс выполнения образовательной программы.

#### *Лист коррекции к программе «...»*

№ группы	Содержание изменений в установленный порядок реализации ДОП (дата не проведенного в установленный срок занятия (количество часов)/изменение последовательно сти изучения тем)	Причины внесения изменений в установленный порядок реализации рабочей программы	Фактическая дата проведения не реализованной в установленный срок темы (кол-во часов)	Отметка о ликвидации отставания в прохождении рабочей программы, подпись педагога
№1	С 3.04.2022 года – по 14.04 2022 г. занятия не проведены (3 занятия по 2 часа всего 6 часов)	больничный лист педагога	*15.04, 17.04., 23.04. 2022г. Проведены дополнительные занятия; <i>или</i> *16.04.2022 г. в программу занятий включен дополнительный материал по теме «___»	Ликвидировано (подпись педагога)

#### *Лист обновления к программе*

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, **ежегодно обновляют** дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы (*Порядок, п. 11*).

**Обновление и утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется до начала нового учебного года.**

#### *Лист обновления к программе «\_\_\_\_\_»*



№	Дата внесения изменений в программу	Разделы (модули), темы, в которые внесены изменения	Содержание изменений	Подпись педагога

## Некоторые особенности проектирования адаптированных дополнительных общеобразовательных программ

При проектировании адаптированных дополнительных общеобразовательных программ необходимо учитывать, что:

- **численный состав объединения** может быть уменьшен при включении в него учащихся с ОВЗ или детей инвалидов, инвалидов (в рамках инклюзивного образования);

- **количественный состав** групп детей с ОВЗ, детей-инвалидов устанавливается до **15 человек**;

- **объем содержания** адаптированной образовательной программы может быть уменьшен по сравнению с «обычным» объемом общеразвивающей программы (что необходимо обосновать) Применением адекватных возможностям и потребностям учащихся современных технологий, методов, приемов, адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ, использование адекватных возможностям детей способов оценки их достижений, продуктов их деятельности;

- **сроки реализации** программы могут быть **увеличены** с учетом психофизического развития, заключениями ПМПК и ИПРА (индивидуальная программа реабилитации и абилитации инвалида) и других особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- **цели и задачи программы** должны быть спроектированы с учетом целей развития учащихся с ОВЗ и инвалидов.

- **адресат программы:** раздел должен содержать примерный психолого-педагогический портрет учащегося, для которого программа актуальна на основании заключения ПМПК и ИПРА;

- **объем программы, формы обучения, методы обучения**, тип занятий, формы проведения занятий, режим проведения занятий необходимо обосновать с учетом возможностей учащихся разной категории инвалидности)

- **предполагаемые результаты** строятся на основе ФГОСа ОВЗ;

- **условия реализации программы** будут иметь свои особенности в зависимости от нозологии детей с ОВЗ: информационное, методическое, кадровое, материально-техническое обеспечение (в т.ч. организация индивидуального рабочего места учащегося), организация различной доступности;

### Специальные условия для обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов

Использование:

- специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания;

- специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;

- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего учащемуся необходимую техническую помощь;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

- обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность и создание доступной среды в самом учреждении
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ с целью создания атмосферы эмоционального комфорта, формирования взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого, формирование у детей позитивной социально направленной учебной мотивации, создание детско-взрослого сообщества.
- обеспечение здоровьесберегающих условий
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК (психолого-педагогический консилиум)
- и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение программ.

### **Примерные требования к результатам освоения адаптированных программ**

За основу целевых ориентиров можно взять виды результатов основного образования, с учетом специфики программ дополнительного образования

#### **Предметные результаты:**

- усвоение конкретных элементов социального опыта;
- изменение уровня знаний, умений, навыков, исходя из приобретенного самостоятельного опыта разрешения проблем, опыта творческой деятельности в среде здоровых сверстников.

*Приоритетным является не освоение знаний, а приобретение умений применять знания, овладение определенными способами социальных и учебных действий.*

#### **Метапредметные результаты:**

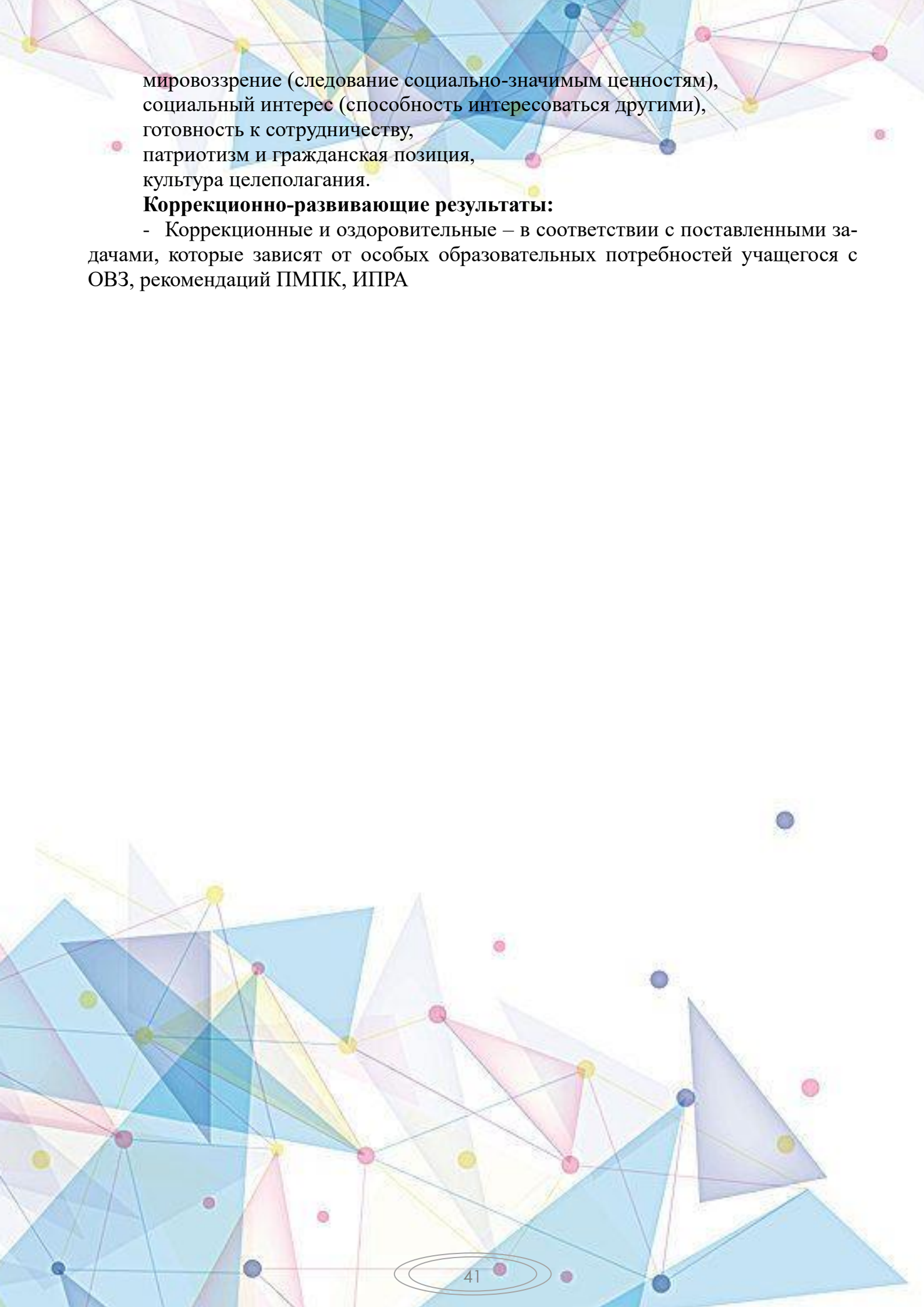
- овладение способами деятельности, применяемыми как в рамках образовательной деятельности, так в решении проблем в реальных социальных и жизненных ситуациях;

*Развитие творческого потенциала связано с познанием своих возможностей через освоение новых умений в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми*

#### **Личностные результаты:**

- адаптация ребенка к условиям детско-взрослой общности;
- удовлетворенность ребенком своей деятельностью в детском объединении, самореализовался ли он;
- повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы и любознательности;
- формирование ценностных ориентаций;
- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми;
- навыки в изложении своих мыслей и взглядов;
- навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантного поведения;
- развития жизненных социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную жизнь), ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия),





мировоззрение (следование социально-значимым ценностям),  
социальный интерес (способность интересоваться другими),  
готовность к сотрудничеству,  
патриотизм и гражданская позиция,  
культура целеполагания.

**Коррекционно-развивающие результаты:**

- Коррекционные и оздоровительные – в соответствии с поставленными задачами, которые зависят от особых образовательных потребностей учащегося с ОВЗ, рекомендаций ПМПК, ИПРА

## Технические требования к оформлению дополнительной общеобразовательной программы

Текст должен быть набран на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифтом Times New Roman 14, одинарный межстрочный интервал, выравнивание по ширине, на бумаге А4 (210x297 мм). Поля верхнее, нижнее 25 – 2 см; левое – 3 см, правое – 1,5 см; абзац – 1 см. Текст набирать единым шрифтом. Для оформления внутри текста использовать полужирное и курсивное начертание. Пробелы перед знаками препинания (кроме тире) не ставятся.

### *Требования к заголовкам*

Заголовки набираются полужирным шрифтом (шрифт 14), выравнивание по центру, точка в конце заголовка не ставится. Заголовок, состоящий из двух и более строк, печатается через один междустрочный интервал. Заголовок не имеет переносов, то есть на конце строки слово должно быть полным. Заголовок отделяется от предыдущего текста – одним интервалом, если есть подзаголовок – двумя.

### *Требования к приложениям*

Материал, дополняющий текст документа, допускается помещать в приложениях. Приложениями могут быть, например, графический материал, таблицы большого формата, расчеты, игры, сценарии, сборники и т.д.

Приложения оформляются как продолжение данного документа на последующих страницах или выпускают в виде самостоятельного документа. В тексте программы на все приложения должны быть даны ссылки.

Приложения располагаются в порядке ссылок на них в тексте документа. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху в верхнем правом углу страницы со слова «Приложение 1».

Приложения обозначают арабскими цифрами. Приложение должно иметь заголовки, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

## Статья: «Воспитательная модель современного дополнительного образования детей»

*В статье раскрывается воспитательный потенциал современного дополнительного образования детей. Обосновывается новый смысл воспитания в сфере дополнительного образования детей в свете законодательных изменений об усилении воспитательной составляющей в образовании.*

*Статья подготовлена в рамках госзадания № 073-00015-21-01 НИР «Разработка примерной программы воспитания в системе дополнительного образования».*

**В.П. Голованов,**

*главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО»,  
доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель РФ,  
Почетный работник сферы молодежной политики РФ, академик Международной академии  
детско-юношеского туризма и краеведения им. А.А. Остапца-Свешникова,  
член Научного совета по проблемам воспитания подрастающего поколения  
при Отделении философии образования и теоретической педагогики  
Российской академии образования*

*«Самое надежное, но и самое труднейшее средство сделать людей лучшими  
есть приведение в совершенство воспитания».*

*А.В. Суворов*

Преобразования, происходящие во всех сферах современного российского общества, затронули и систему образования, стратегической целью которой является создание оптимальных условий и возможностей для полноценного развития личности ребенка, проявления его индивидуальности.

Важную роль в реализации данной целевой установки должны сыграть организации дополнительного образования, обладающие существенным воспитательным потенциалом и благоприятными условиями для поддержки творческих устремлений детей и взрослых в самопознании, самоопределении, самореализации и самоутверждении.

Дополнительное образование детей — сфера педагогически целесообразной занятости детей в их свободное время. И, конечно, важно содержание, чем наполнить свободное время ребенка? Как писал С.Я. Маршак: «*Мы знаем: время растяжимо. Оно зависит от того, какого рода содержимым Вы наполняете его*» [5].

На протяжении многих месяцев текущего года шла интенсивная работа по осмыслению воспитания в системе дополнительного образования детей. Это было время размышления о реализации воспитательного потенциала дополнительного образования детей, о новом воспитании в условиях педагогически целесообразной системы занятости детей в их свободное время. Как писал Давид Самойлов, «думать надо о смысле бытия, его свойстве...».

Сегодня проблема воспитания вышла на первый план. Известно, что без воспитания ни одно общество существовать не может.

Воспитание — это пространство и процесс долговременного формирования и развития человеческой личности, процесс ее сущностного развития. 2021-2022 учебный год начался с обсуждения и принятия примерных программ воспитания в дошкольных образовательных организациях и организациях СПО.

Все эти действия — следствие законодательных решений государства, выполнение предписаний и положений Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся» о внедрении с 1 сентября текущего года программ воспитания на данных уровнях образования.

Но возникает вопрос — а как быть с дополнительным образованием детей, ведь в Федеральном законе от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся» нет прямого указания на необходимость и обязательность разработки примерной программы воспитания в организациях дополнительного образования детей.

С одной стороны, нет требования, следовательно, нет необходимости и проектировать, программировать и моделировать воспитание в организации дополнительного образования.

Но с другой стороны, есть статья 30. Федерального закона об образовании «Локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения» в ред. Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ, где говорится о принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права обучающихся и работников образовательной организации, включая рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы, учитывается мнение советов обучающихся, советов родителей, представительных органов обучающихся, а также в порядке и в случаях, которые предусмотрены трудовым законодательством, представительных органов работников (при наличии таких представительных органов).

Организация дополнительного образования является образовательной организацией или речь идет об образовательных организациях, связанных с уровнями образования, с федеральными стандартами? Комментариев пока нет.

На современном этапе работать и принимать решения в воспитательной деятельности по наитию уже нельзя, надо осуществлять переход от эмпирических представлений о ребенке к научно обоснованным и в полной мере использовать этот материал [2]. Важно учитывать специфику дополнительного образования детей, его отличия от основного (базового) образования.

Основное образование и дополнительное образование детей несут две разные функции: *основное (базовое)* направлено на воспроизводство культуры нации; а *дополнительное* образование на развитие потенциала к самореализации каждого растущего человека в этой культуре.

Объективно воспитательный аспект современного дополнительного образования детей преобладает, это вид и подвид образования, который сегодня выступает в единстве его двух неразрывных частей — обучения и воспитания. Очень важно избежать гипертрофированности процесса обучения, переноса традиций классно-урочной системы на учебные занятия детского объединения дополнительного образования детей. Нам кажется, что этого не должно быть, так как на всех этапах становления и развития внешкольного образования, внешкольного воспитания и современного дополнительного образования предметная деятельность, профиль, направленность были вторичны, рассматривались как ресурс, как средство развития личности взрослого человека.

И сегодня дополнительное образование детей объективно определяет *воспитание* в качестве **доминанты**, рассматривая его как приоритетную составляющую

современного дополнительного образования детей.

Воспитание в дополнительном образовании детей рассматривается как *целенаправленно организованная деятельность детей*, вовлекающая их во взаимодействие с окружающим миром и формирующая у них систему ценностных отношений к этому миру, как стимулирование процессов, детерминирующих качественные изменения в личности.

В этой логике, дополнительное образование детей не просто сегмент, структурная часть существующей системы общего образования, но *компонент субъектного становления личности и ее внутреннего роста* (самоопределения и саморазвития индивидуальности). Как ту не вспомнить слова К.Д. Ушинского: «*Ни один воспитатель, как бы неусыпно была его деятельность, не может руководить всей душевной деятельностью даже немногих воспитанников, поэтому он должен окружить их такой атмосферой, в которой они легко могли бы сами найти себе деятельность*» [6].

К сожалению, сегодня в дополнительном образовании детей и взрослых заложен программный подход, основой современного дополнительного образования как вида и подвида образования является дополнительная общеобразовательная программа (общеразвивающая и предпрофессиональная), а не учреждение (организация) дополнительного образования детей.

И дополнительные общеобразовательные программы могут реализовывать и другие организации и учреждения. Безусловно, это сказалось на атмосферности дополнительного образования, на комфортности для ребенка территории, среды, пространства организации дополнительного образования.

Исходя из того, что разработка дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей и предпрофессиональной) осуществляется самостоятельно самой организацией дополнительного образования, то моделирование воспитания в ДОД, разработка и реализация программы воспитания относятся к компетенции самой организации дополнительного образования детей (далее — ОДОД) и организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы. Они могут самостоятельно определять вид, содержание, форму и уровень модели, модуля, программы воспитания.

Необходимо определить точки размышления, подумать над тем, какие подходы могут быть к моделированию, проектированию программы воспитания в организации дополнительного образования.

Отрадно отметить, что многие организации дополнительного образования детей не ждут милости от природы, а самостоятельно и инициативно создают свои программы воспитания.

Так, проведенный нами анализ существующих программ воспитания в организациях дополнительного образования выявил, что ряд организаций приняли «Программу воспитания и социализации...», другие «Программу воспитания...», третьи «Программу воспитательной работы...», четвертые «Воспитательные программы детского объединения...», пятые разработали «Воспитательную систему Центра ...» и т.д.

Можно засвидетельствовать, что еще ряд организаций дополнительного образования, используя определенные разделы и модули примерной программы воспитания общеобразовательных организаций, актуальные и для дополнительного об-

разования, разработали собственную рабочую программу воспитания с учетом специфики дополнительного образования детей.

Объективно в современной социокультурной ситуации есть потребность в реализации воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ, и поиск вариантов разработки воспитательного модуля ОДОД, рабочих программ воспитания, направленных на реализацию воспитательного потенциала предметной деятельности в дополнительном образовании идет с учетом приоритетов государственной, региональной и муниципальной политики в области воспитания.

Варианты воспитательной практики организаций дополнительного образования детей показали, что могут быть разные подходы к разработке программ воспитания в ОДОД, так, например, это могут быть:

*«Воспитательные модели социально-значимой деятельности»;*

*«Модели внешкольного воспитания в социуме»;*

*«Муниципальная программа внешкольного воспитания как ядро воспитательного пространства детства»;*

*«Интегрированная программа воспитания ДОД (интеграция с уровнями образования ДОО, ОО, СПО, ВПО)»;*

*«Программа воспитания в деятельности ОДОД»;*

*«Рабочая программа воспитания детского объединения организации дополнительного образования»;*

***«Воспитательный модуль дополнительной общеобразовательной программы»;***

*«Рабочая программа воспитания как составная часть дополнительной общеобразовательной программы».*

При этом заметим, что воспитательный вектор дополнительного образования детей задается, прежде всего, на региональном, муниципальном и институциональном уровнях.

Ключевым может являться разработка воспитательной модели организации дополнительного образования детей.

Общая цель воспитательной модели в ОДОД — воспитание развитой и социально ответственной личности, создание условий и возможностей для самореализации и развития талантов через реализацию воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ для каждого ребенка. Воспитывающая деятельность в ОДОД имеет две важные составляющие: индивидуальную работу с каждым ребенком и формирование детского коллектива.

Цель воспитания в сфере дополнительного образования детей — ценностно-смысловое развитие ребенка. Много веков назад Конфуций заметил: «Пять вещей составляют совершенную добродетель: *серьезность, щедрость души, искренность, усердие и доброта*» [1].

Воспитательная модель ДОД базируется на том, что воспитание в дополнительном образовании рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме *переживаний, смыслотворчества, саморазвития*.

Сегодня перед обществом и, в первую очередь, перед образованием, стоят

огромные задачи по подготовке *человека нового времени*, который будет жить совершенно в других условиях, чем его родители, решать иные проблемы, стоящие перед страной. Вот почему главное при разработке и реализации воспитательной модели — *центрация воспитания на развитии личности*: ориентация на идеал; культуросообразность, коллективность и диалогичность воспитания; личностно-персонифицированный подход; сетевое взаимодействие с разными субъектами дополнительного образования детей. Воспитание в дополнительном образовании — по сути, восхождение к субъектности взрослеющего человека.

Воспитательная модель ДОД направлена на решение следующих основных задач:

сохранение приоритета воспитания в сфере дополнительного образования детей;

развитие гуманистической системы воспитания, где главным критерием является развитие личности ребенка;

обоснование основных подходов к определению содержания и организации воспитательной деятельности;

представление примеров воспитательной практики дополнительного образования; формирование целостной воспитательной составляющей организации дополнительного образования детей на основе учета региональных, территориальных, институциональных социокультурных особенностей;

описание системы возможных форм и способов воспитательного диалога взрослого и ребенка в организации дополнительного образования;

содействие расширению воспитательного статуса педагога дополнительного образования; определение возможности личностного развития детей в процессе реализации воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ;

обоснование комплекса организационно-педагогических условий и средств воспитательной составляющей направленностей дополнительных общеобразовательных программ;

расширение состава субъектов воспитания, координации их усилий, укрепление социального партнерства образовательных учреждений дополнительного образования детей; внедрение в педагогическую практику организаций дополнительного образования детей новейших достижений в области теории и практики воспитания;

содействие формированию государственно-общественного сотрудничества и взаимодействия в сфере дополнительного образования детей;

развитие и совершенствование системы психолого-педагогической поддержки и медико-социальной реабилитации детей.

Воспитательная модель в ОДОД учитывает приоритетные направления воспитания в ДОД — личностный рост детей: возможность ребенку полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально-значимые задачи; освоение детьми социальных навыков и ролей (*нравственного человека, гражданина, профессионала, работника, семьянина и др.*); развитие культуры социального поведения растущего человека с учетом быстрой информатизации общества, роста динамики социально-экономических изменений; последовательное формирование коммуникативных дружественных детям сред.

В основе процесса воспитания детей в ОДОД лежат конституционные и национальные ценности современного российского общества. Основные обобщенные ценности: *осмысление, созидание, коллективизм*, которые должны найти свое отражение в основных направлениях организации воспитывающей деятельности ОДОД.

Несомненно, в каждой отдельной ОДОД и в деятельности каждого отдельного педагога дополнительного образования комплекс воспитательных приоритетов может быть уникальным, связанным с условиями деятельности, особенностями контингента детей, спецификой образовательной деятельности.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в воспитательном модуле ДОД отражаются образовательные отношения сотрудничества ОДОД с семьями детей, со всеми субъектами образовательных отношений, а также с ДОО, ОО, СПО, ВПО. Только при подобном подходе возможно воспитать юного россиянина как гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Реализация воспитательной модели ОДОД предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Составной частью воспитательной модели является рабочая программа воспитания дополнительной общеобразовательной программы, как не формальный документ, а продукт личностного творения педагога дополнительного образования, его гражданской и профессиональной направленности, его понимание современности и личной роли в преобразовательной деятельности. Разработка рабочей программы воспитания дополнительной общеобразовательной программы — это творческий акт педагога дополнительного образования, путь к профессиональному достоинству и самоуважению.

Программа воспитания имеет концептуальные основания и приоритетные принципы построения.

В качестве методологических ориентиров Примерной программы выступали *системный, гуманистический, аксиологический, субъектно-деятельностный, культурологический, антропологический, синергетический, комплексный, акмеологический, экзистенциальный, полисубъектный (диалогический), гуманитарный и другие подходы*.

Реализация воспитательного потенциала дополнительного образования предполагает решение четырех групп воспитательных задач.

*Первая группа* реализует педагогическое сопровождение *экзистенциального выбора*. Педагоги должны помочь ребенку в его нравственном самоопределении, помочь ответить на главные вопросы жизни: *каким быть и каким должен быть проект своего будущего существования?* Это возможно только при доверии ребенка педагогу. А со стороны педагога необходима реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы с воспитанником, ориентированных на идеальное представление о нравственном облике современного человека, на формирование гражданской идентичности и патриотических чувств.

*Вторая группа* воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение *социального выбора* и помогает ребенку ответить на следующие вопросы: с кем быть, как строить свои отношения с людьми, как обеспечить свое участие в улучшении окружающей жизни? Дополнительное образование предоставляет ребенку возможности приобретения для него нового социального опыта.



*Третья группа* воспитательных задач предполагает педагогическое сопровождение профессионального выбора, которая помогает ответить ребенку на вопрос кем быть?

*Четвертая группа* воспитательных задач связана с инкультурацией и предполагает педагогическое сопровождение овладения ребенком нормами общественной жизни и культуры, помогает ответить на вопрос что такое красота жизни и искусства?

Главный акцент сделан на усиление воспитательного потенциала современного дополнительного образования детей.

Для этого предлагается включение в коллективные общественно полезные практики, создание новых возможностей для гражданско-нравственного и патриотического воспитания, использования получаемых знаний для решения реальных социальных проблем сообщества, региона, страны, а главное для личного самоопределения и самореализации. Именно поэтому необходима разработка и внедрение организациями дополнительного образования детей программ воспитания.

Также предлагается:

реализация образовательных моделей, обеспечивающих применение получаемых знаний для решения актуальных проблем сообщества (хакатоны, проекты образовательной организации и др.);

включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного модуля, направленного на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения;

внедрение модели организации внешкольного воспитания и развития детей и подростков на территории муниципалитета, в социуме (по месту жительства);

поддержка моделей воспитания детей в системе дополнительного образования детей с использованием культурного наследия муниципалитетов, регионов, традиций народов Российской Федерации, направленных на сохранение и развитие этнокультурного и языкового многообразия страны.

Завершить статью хотел бы словами Л.С. Выготского: *«Мы можем по своему произволу все человечество или любую его часть сделать несчастным, невежественным и порочным или счастливым, мудрым и добродетельным»* [3].

## Литература

1. Большая книга мудрости. ООО «Издательство «Эксмо», 2015.
2. Буданова Г.П. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей. // ПроДОД. 03.2020.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд.5, испр. — М: Лабиринт, 1999. — 352 с.
4. Голованов В.П. Воспитание в современных социокультурных условиях: новые вызовы, возможности, ответственность. — В.П. Голованов. // Социально-политические исследования — 2020 — № 3 (8). — С. 123-132.
5. Маршак С.Я. Лирика. Переводы. — С-Пб, Лениздат, 1996.
6. Ушинский К.Д. Избранные труды. В 4 кн. Кн. 4: Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии (2); сост., статьи, примеч. и коммент. Э.Д. Днепров. — М.: Дрофа, 2005. — 541 с.

## Статья: «О рабочей программе воспитания в дополнительной образовательной программе детей»

Л.Н. Буйлова, старший методист  
нормативно-методического отдела ГБПОУ «Воробьевы горы»,  
кандидат педагогических наук, доцент,  
почетный работник общего образования РФ, Москва

*Ключевые слова: образование, воспитание, дополнительная общеобразовательная программа, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы, воспитательная практика.*

Новые направления и условия для организации воспитания в образовательных организациях заданы Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»: Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся.

1. Воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых такими организациями самостоятельно, если иное не установлено настоящим Федеральным законом.

2. Воспитание обучающихся при освоении ими основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования, образовательных программ высшего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в такие образовательные программы рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерные образовательные программы, указанные в части 9.1 статьи 12 настоящего Федерального закона, примерных рабочих программ воспитания и примерных календарных планов воспитательной работы.

П. 9.1. ст.12. Примерные основные общеобразовательные программы, примерные образовательные программы среднего профессионального образования, примерные образовательные программы высшего образования включают в себя примерную рабочую программу воспитания и примерный календарный план воспитательной работы.

Как видим, законопроект предусматривает перечень основных образовательных программ (основные образовательные программы по уровням общего, среднего профессионального и высшего образования), в которые нужно включить рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

Организации дополнительного образования здесь не названы, следовательно,

Федеральный закон не устанавливает обязанность разработки названных документов масштаба «образовательной организации» в дополнительном образовании.

Тем не менее, организации дополнительного образования самостоятельно включаются в этот процесс, не дождавшись официальных рекомендаций и разъяснений.

Подтверждение того, что работа «на местах» идет, мы получаем регулярно из сети Интернет и из выступлений педагогических работников на профессиональных мероприятиях различного масштаба. Но необходимо разобраться, что же должны сделать организации дополнительного образования, следуя за положениями Федерального закона?

Прежде всего, нужно помнить, что воспитание – такая же обязанность педагога, как и обучение, и творческое развитие. Эти процессы просто невозможно разделить. Обучения не существует без воспитания.

Согласно российскому законодательству, «образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» (п. 1 ст. 2 ФЗ-273).

Обязанность обеспечить получение образования детьми возлагается на родителей (п. 1-1 ст.17), а обязанность обеспечить реализацию образовательных программ в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся (п. 6-1, п. 7 ст.28) возлагается на образовательную организацию.

Новый закон уточнил и расширил понятие «воспитание». Теперь воспитание означает «деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде» (п. 2 ст.2, ФЗ-304).

Воспитание рассматривается как стратегический приоритет, требующий обновления и усиления воспитательной работы на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Поэтому педагоги должны разобраться не только в измененных смыслах, но и понять предстоящие изменения в работе, совместно выстроить план действий, чтобы выполнить новые требования.

До 1 сентября 2020 г. ФЗ-273 не включал вопросов воспитания в образовательную программу, а теперь понятие «образовательная программа» определяется как «комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен

в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации» (п. 9 ст.2).

Из этого следует, что:

1. ответственность за воспитание обучающихся возложена на образовательную организацию, так как именно образовательная организация несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ (п. 7 ст.28);

2. образовательная программа должна иметь в своей структуре все перечисленные в данном определении компоненты, в том числе – рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы. Если понятие «образовательная программа» закреплено законодательно, то все разрабатываемые образовательные программы должны «вписываться» в законодательно установленные рамки, то есть должны в своей структуре содержать обозначенные элементы. И это важно, так как практика контрольно-надзорной деятельности свидетельствует, что самым высоким процентом выявляемых нарушений является «несоответствие образовательной программы требованиям законодательства».

А как вы помните, в соответствии с Порядком организации осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», «дополнительные общеразвивающие программы формируются с учетом пункта 9 статьи 2 Федерального закона об образовании», который мы процитировали выше.

Обратите внимание, что ни в одном документе не сказано об усилении «воспитательной компоненты», а сказано именно о рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы, которые должны быть в составе дополнительной общеразвивающей программы, следуя логике законодательства.

#### **Рабочая программа воспитания:**

- ориентирована на реализацию актуальных воспитательных практик, направленных на саморазвитие обучающихся и формирование у них ценностных установок;

- предполагает решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми;

- показывает, каким образом педагог может реализовать воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик воспитательной работы в рамках этой программы.

Рабочая программа воспитания в структуре дополнительной общеобразовательной программы оформляется как «модуль» – самостоятельная, логически завершенная часть, в рамках которой детализируется (уточняется) воспитательная цель, определяется конкретное содержание деятельности (мероприятия, воспитательные практики, в которые будут включены обучающиеся по программе) и планируются воспитательные результаты.

Надо отметить, что многие воспитательные практики подходят для включения в дополнительные общеобразовательные программы любой направленности, среди них:

- коллективная творческая деятельность (командное творчество, планирование, анализ, коммуникация, всестороннее развитие);

- кейс-технологии («портфель» конкретных ситуаций и задач, требующих решения);
- марафон (актуальная идея для реализации); -
- флешмоб (социальная или тематическая акция);
- квест (игра-приключение на заданную тему) и т.д.

Результатами рабочей программы воспитания могут стать:

1. приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
2. формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
3. готовность обучающихся к саморазвитию;
4. ценностные установки и социально-значимые качества личности;
5. активное участие в социально-значимой деятельности и др.

Педагогу дополнительного образования нужно определить «тему» рабочей программы воспитания, сформулировать цель, определить направление, формы работы, спланировать результаты. При этом содержание//направления воспитательной работы выстраиваются с опорой на содержание дополнительной общеразвивающей программы. Примерная структура рабочей программы воспитания: 1. цель и задачи воспитательной работы; 2. приоритетные направления деятельности; 3. формы и методы воспитательной работы; 4. планируемые результаты воспитательной работы; 5. календарный план воспитательной работы.

**ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ:**

1. цель и задачи воспитательной работы;
2. приоритетные направления деятельности;
3. формы и методы воспитательной работы;
4. планируемые результаты воспитательной работы;
5. календарный план воспитательной работы.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

№ П/П	Дела, события, практики, мероприятия	Участники	Дата проведения	Ответственные

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, который конкретизирует перечень воспитательных событий и мероприятий по датам, участникам и ответственным.

Кроме отмеченного выше, необходимо обратить особое внимание еще на некоторые положения:

в разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся и советы родителей, представительные органы обучающихся (при их наличии в образовательной организации) (п.3 ст. 12, ФЗ-273);

при принятии рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы учитывается мнение советов обучающихся и советов родителей (п. 3 ст. 30, ФЗ-273).

Перечисленные выше требования законодательства обязывают руководителей образовательных организаций провести значительную работу по совершенствованию дополнительных общеобразовательных программ и локальных нормативных актов.

### **Проектирование разноуровневых дополнительных образовательных программ**

Тезис Концепции о разноуровневости (ступенчатости) образовательных программ нашел свое развитие в Методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), направленных письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242:

В 2018 г. появилась Типовая модель реализации разноуровневых программ дополнительного образования детей, внедряемая как Типовая модель развития региональных систем дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

В приказе министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» есть прямое указание на важность создания разноуровневых программ: «В целях обеспечения всеобщего и равного доступа к дополнительным общеобразовательным программам всех направленностей в субъекте Российской Федерации разрабатываются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы по всем направленностям, нацеленные на получение обучающимися базовых навыков, социальных и коммуникативных компетенций, позволяющие обучающимся определить направление для дальнейшего углубленного освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе дополнительных предпрофессиональных программ».

Разноуровневость дополнительных общеобразовательных программ характеризует продвижение детей по этапам - от первого знакомства с содержанием предмета к творческой, проектной и исследовательской деятельности.

Разноуровневое обучение позволяет

реализовать право каждого ребенка на обучение в индивидуальном темпе, объеме и уровне сложности;

учесть разный уровень развития обучающихся, их интересы и разные возможности освоения ими содержания программ;

создать условия для включения каждого обучающегося в обучение в зоне его ближайшего развития;

организовать параллельные процессы освоения содержания программы на разных уровнях сложности, в разных темпах и объемах на основе диагностики;

обеспечить наилучшие условия, направленные на приобретение учащимися собственного практического опыта и самостоятельную активную познавательную деятельность.

Основные признаки разноуровневой ДОП

- наличие в программе собственной матрицы, отражающей систему уровней

сложности содержания программы и соответствующие им достижения участников. Каждый из последующих уровней дополняет (усложняет) содержание предыдущего;

- организован доступ любого участника программы к стартовому освоению любого из уровней сложности материала.

- подробное описание механизмов и инструментов ведения индивидуального рейтинга учащихся;

- программа содержит фонд оценочных средств предполагает их дифференциацию по принципу уровней сложности, которая заложена в матрице.

#### *Содержание и материал программы*

В методических рекомендациях под разноуровневостью понимается соблюдение при разработке и реализации программ дополнительного образования таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания детьми.

Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы.

Содержание и материал программы дополнительного образования детей должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. "Стартовый уровень". Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

2. "Базовый уровень". Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

3. "Продвинутый уровень". Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно - тематического направления программы.

Каждый участник программы должен иметь право на стартовый доступ к любому из представленных уровней, которое реализуется через организацию условий и процедур оценки изначальной готовности участника (где определяется та или иная степень готовности к освоению содержания и материала заявленного участником уровня).

Типовая модель реализации разноуровневых программ дополнительного образования детей рекомендует «с целью реализации принципа разноуровневости при проектировании общеразвивающих программ минимальным уровнем сложности должен быть уровень, обеспечивающий прием всех обучающихся без предъявления специальных требований.

При организации приема детей, необходимо обеспечить «пробный доступ» на программу, ориентированную на желаемый вид деятельности, для определения уровня, к освоению которого готов ребенок в данном виде деятельности».

### *Принципы дифференциации содержания образования*

*Принцип модульной организации.* Модуль – это единица объемной совокупности учебного содержания и материала по конкретному техническому направлению. Разноуровневая программа должна быть представлена как совокупность модулей, отражающих ту или иную тематику.

*Принцип открытой маршрутизации.* Для каждого учащегося на старте должен быть обеспечен доступ к каждому из обозначенных уровней. Это требование должно реализовываться через организацию диагностических процедур индивидуальных особенностей учащихся.

*Принцип широкого доступа.* Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал может предлагаться в разных формах и типах источников для участников ОП.

*Принцип инклюзивной открытости.* Должен предполагать универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизических особенностей. Материал программы должен быть адаптирован под особенности здоровья тех детей, которые могут испытывать сложности.

*Принцип множественности методов.* При разработке регламентов и содержания диагностических процедур желательно использовать несколько методов и форм оценивания в рамках одного диагностического среза с целью достижения более объективных результатов.

*Принцип «Шесть типов диагностики».* Диагностические процедуры обязательно должны иметь непосредственную связь с содержательно – тематическим направлением программы. Определение перечисленных в данном разделе уровней должно иметь корреляции с теми или иными уровнями содержания.

#### *Средства индивидуальной диагностики*


В рамках программы необходимо предусматривать диагностику шести типов индивидуальных особенностей ученика (принцип «Шесть типов диагностики»), которые отражают уровень:

1. психофизического развития;
2. мотивированности;
3. интеллектуального развития;
4. информированности и эрудиции в отношении общих знаний и содержания разрабатываемой программы в частности;
5. освоения тех или иных компетенций (определяется в зависимости от содержания и тематической направленности разрабатываемой программы);
6. сформированности той или иной грамотности (информационной, функциональной, языковой и т.д., которая определяется в зависимости от содержания и тематической направленности разрабатываемой программы).

Диагностическую оценку того или иного из представленных выше типов индивидуальных особенностей ученика можно осуществить, используя следующие методы и формы оценивания:

- тестирование и анкетирование;
- глубинное интервью;
- комплексы психологической диагностики;
- логические и проблемные задания;



- 
- деловые, имитационно-моделирующие, ролевые, организационно-деятельностные игры;
  - портфолио ученика;
  - эссе;
  - кейс-метод;
  - творческие задания и т.д.

Диагностические процедуры обязательно должны иметь непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением программы.

## Статья: «Педагогические технологии. Технология разноуровневого обучения»

(использованы материалы к.п.н. Малыхиной Л.Б., заведующей кафедрой дополнительного образования ГАОУДПО «Ленинградский областной институт развития образования» «Разноуровневые программы как способ обеспечения разноуровневости содержания дополнительных общеразвивающих программ)

Основная идея технологии – степень глубины усвоения учебного материала учащимися. Основным элементом технологии – разноуровневые задания. Для каждого уровня разрабатывается пакет заданий по учебной теме (разделу).

*Соответствие уровней достижения учащихся и уровней сложности программы*

**Стартовый уровень** сложности: ЗНАНИЕ (запомнил, воспроизвел, узнал), Понимание (объяснил, проиллюстрировал, привел примеры), ПРИМЕНЕНИЕ (с помощью усвоенных знаний решает типовые задачи);

**Базовый уровень** сложности: АНАЛИЗ (осознает принцип построения целого, выявляет взаимосвязи компонентов), СИНТЕЗ (образовал, создал принципиально новое целое);

**Продвинутый уровень** сложности: ОЦЕНКА (оценивает соответствие выводов имеющимся данным и значимость осваиваемого материала)

### Конструирование разноуровневых заданий

Уровень сложности программы	Уровень достижений учащихся	Глаголы для конструирования
Стартовый	Знание (ознакомление)	Перечислите, расскажите, назовите, опишите, дайте определение, напишите формулу, перечислите, укажите правильный ответ, прочтите наизусть и др.
	Понимание	Как вы понимаете, объясните взаимосвязь, назовите причину, установите причинно-следственную связь, соедините в смысловые пары, нарисуйте или расшифруйте схему, введите условные обозначения, составьте таблицу, кратко сформулируйте
	Применение	Объясните цель задания, дайте обоснование, установите закономерность, сформулируйте гипотезу, докажите, сделайте выводы, найдите другие варианты решения
Базовый	Анализ	Сделайте обобщение, дайте характеристику, установите аналогию, вычлените структуру, классифицируйте, определите позитивные и негативные факторы развития и др.
	Синтез	Разработайте план (программу, проект), проведите исследование, выделите проблему, пред-

		ставьте аннотацию, разработайте модель, защитите свой проект и др.
Продвину- тый	Оценка	Какое значение имеет, оцените логику, сформулируйте критерии и показатели, укажите возможности и риски, опишите достоинства и недостатки, определите субъектную авторскую позицию, определите систему ценностей и др.

### Учебный план разноуровневой программы

В учебном плане разноуровневой программы дополнительного образования детей должны быть предусмотрены разные сценарии освоения материала, содержания программы, исходя из индивидуального темпа и объёма освоения знаний, умений, компетенций учениками и заложенных разработчиками программы уровней освоения.

Кроме того, необходимо в учебном плане фиксировать различные режимы работы участников программы, на основе которых учащийся будет иметь возможность выстроить свою собственную индивидуальную траекторию работы в заданных организационных рамках. К числу таких режимов можно отнести:

- интенсивные режимы;
- режимы групповой работы;
- консультационные режимы (в т.ч. заочные и в сети «Интернет»);
- режим, основывающийся на индивидуальной образовательной программе и персональной траектории ученика;
- экстернат;
- режимы экспертной поддержки; и т.д.

Это, прежде всего, касается сложноструктурированных программ. Но такие программы требуют определенных организационно-управленческих механизмов. Поэтому, на наш взгляд, лучше создавать программы отдельно на каждый уровень. Такая программа будет и более доступной и понятной родителям и обучающимся.

Типовая модель реализации разноуровневых программ дополнительного образования детей поясняет, что тот или иной уровень сложности образовательной программы является относительно самостоятельной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, которая может быть освоена обучающимися отдельно от всей образовательной программы.

В этом случае оказание образовательной услуги направлено на освоение не всей образовательной программы целиком, а ее конкретной самостоятельной части (частей). В связи с этим, продолжительность обучения по разноуровневой программе целесообразно определять отдельно на каждый уровень.

При этом нет необходимости устанавливать строго фиксированный объем программы и срок ее освоения, так как продолжительность обучения на каждом уровне сложности зависит от особенностей обучающегося. Возможно использовать формулировки «не менее», «от...до...» и др. Перевод обучающихся на следующий уровень сложности осуществляется по результатам аттестации.

### Пример учебного плана образовательной программы типовой модели «Разноуровневая образовательная программа»

**Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности студии народной хореографии «Ручеек»**

Дисциплины	Трудоемкость (кол-во ак.ч.*)								
	стартовый уровень			базовый уровень			продвинутый уровень		
	всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
Ритмика	72 (72)	4 (4)	68 (68)	-	-	-	-	-	-
Классическая хореография	-	-	-	108 (36)	18 (6)	90 (30)	72 (36)	12 (6)	60 (30)
Народный танец	-	-	-	540 (180)	36 (12)	504 (168)	-	-	-
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	380 (180)	24 (12)	336 (168)
Формы аттестации	Педагогическое наблюдение			Показательные выступления			Показательные выступления		
min объем программы	72 (от 1 года)			648 (от 3 лет)			432 (от 2 лет)		

\*в скобках указано расчетное кол-во академических часов в год

Педагогические позиции в разноуровневой программе.

Эффективная реализация разноуровневой программы осуществляется через организацию педагогической деятельности в рамках многопозиционного образовательного пространства. Часть позиций педагогов соответствуют позициям, необходимым для моделируемой в рамках разноуровневой программы практике деятельности (в том числе и профессиональной). Часть педагогических позиций создается для обеспечения продуктивной деятельности в образовательном пространстве разноуровневой программы.

К возможным педагогическим позициям относятся:

- ведущий коммуникации, модератор;
- эксперт;
- организатор рабочей группы, группотехник;
- тьютер;
- куратор;
- наставник.

Следует отметить, что педагог может совмещать на себе несколько педагогических позиций в рамках разноуровневой программы. В рамках учебного плана необходимо корректно планировать участие педагогов в реализации различных режимов работ для того, чтобы избежать позиционных перегрузок в команде педагогов.

### **Проектирование модульных программ**

Общая характеристика модульных программ.

При разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

программ может применяться модульная технология построения программ (ФЗ №273, ст.13, п.3; Порядок №196, п.10).

Модульная образовательная программа - образовательная программа, построенная на модульном принципе представления содержания и построения учебных планов, включающая в себя относительно самостоятельные дидактические единицы (части образовательной программы) - модули, позволяющие увеличить ее гибкость, вариативность. Каждый модуль имеет определенные *деятельностные цели*, достижение которых обеспечивается *конкретным объемом логически завершенного содержания учебного материала*.

Модульность позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Особенность модульной программы в том, что обучающийся более самостоятельно или полностью самостоятельно может работать с ней, так как каждый модуль включает в себя целевую программу действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленных дидактических задач. При этом функции педагога могут варьироваться от информационно-контролирующей до консультативно- координирующей.

Содержание модульной программы структурируется в автономные организационно-методические блоки - модули, содержание и объем которых зависит от дидактических целей, уровневой дифференциации учащихся, самостоятельного выбора учащегося.

Определение образовательного модуля

Образовательный модуль — это структурный элемент программы, направленный на формирование одной компетенции или группы компетенций учащегося.

Образовательный модуль имеет «входные требования» в виде набора необходимых для его освоения компетенций (или знаний и умений) и четко сформулированные планируемые результаты обучения, которые в совокупности должны обеспечить учащемуся освоение заявленной компетенции (группы компетенций).

Рекомендуется начинать каждый модуль: 1) с входной диагностики знаний и умений для определения уровня готовности учащихся к предстоящей самостоятельной работе; 2) с выдачи индивидуального задания, основанного на результатах входной диагностики.

*Схемы построения модульной программы:*

линейная (или вертикальная) схема включает последовательно изучаемые модули, нацеленные на достижение определенного образовательного результата;

нелинейная (или горизонтальная) схема: составляющие модули вносят приблизительно равный и относительно независимый вклад в образовательный результат, их можно изучать параллельно, последовательность изучения жестко не задана. Вариант нелинейной последовательности модулей в программе представляет учащемуся возможность выбора модулей, а значит возможность построения индивидуального учебного плана (Порядок №196, п.7);

комбинированная схема, сочетающая линейную и нелинейную схемы.

Программа может включать базовый (обязательный, инвариантный) модуль и модули по выбору (вариантные: (например, модули для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья; модули разного уровня освоения программы; выстроенные в логике определенных видов деятельности по программе,

например, модуль проектной деятельности, модуль исследовательской деятельности и т.п.; модули, выстроенные по содержанию образования).

#### Объем модулей

Модульный принцип построения содержания и организации образовательного процесса больше всего удобен для оказания краткосрочных (не более 4 месяцев) образовательных услуг. Рекомендуемый объем каждого модуля - не менее 8 академических часов, не более 1/3 всего объема программы. Продолжительность обучения по модульной программе возможно установить в пределах «от час и до час», в зависимости от количества модулей.

### Примеры вариативных возможностей реализации дополнительных общеобразовательных программ

**Вариант 1 «Интегративно – вариативный подход к содержанию и организации образовательного процесса по программе «Потенциал современного танца в развитии творческого потенциала личности» (педагог Русина Р.В.)**

**Педагогическая целесообразность** программы характеризуется *интегративно - вариативным подходом* к содержанию и организации образовательного процесса по программе. Интегративный подход заявлен в цели и задачах программы и осуществляется на уровне направленностей дополнительного образования (художественной и физкультурно-спортивной); образовательных областей (хореографии, акробатики, театрального искусства), различных техник двигательной активности.

Целесообразность программы также обоснована её ориентацией на поддержку каждого учащегося в его продвижении по индивидуальной траектории обучения, созданной с учетом его личностных особенностей, потребностей и возможностей.

Успешность прохождения ребенком индивидуальной образовательной траектории определяется практическим содержанием **развивающих образовательных индивидуальных часов** по трем разделам программы («Современный танец», «Основы акробатики», «Средства выразительного движения»), направленных на:

- преодоление возникающих трудностей (затруднения при выполнении отдельных движений, отсутствие эмоциональности у юного исполнителя и т.п.) (вариант **заданий А**),
- усложнение заданий для способных детей (вариант **заданий Б**).

Желание старших учащихся овладеть основами постановочной и репетиционной работы, а также необходимость грамотной инструкторской помощи педагогу со стороны старших участников ансамбля, вызвали необходимость введения **модулей «Хореограф - постановщик современного танца» и «Хореограф - репетитор современного танца»** в рамках двух образовательных траекторий.

Совокупность теоретического и практического материала, выбранного для освоения учащимися на основе собственных образовательных потребностей, оформляется **в индивидуальных учебных планах** (приложение 1)

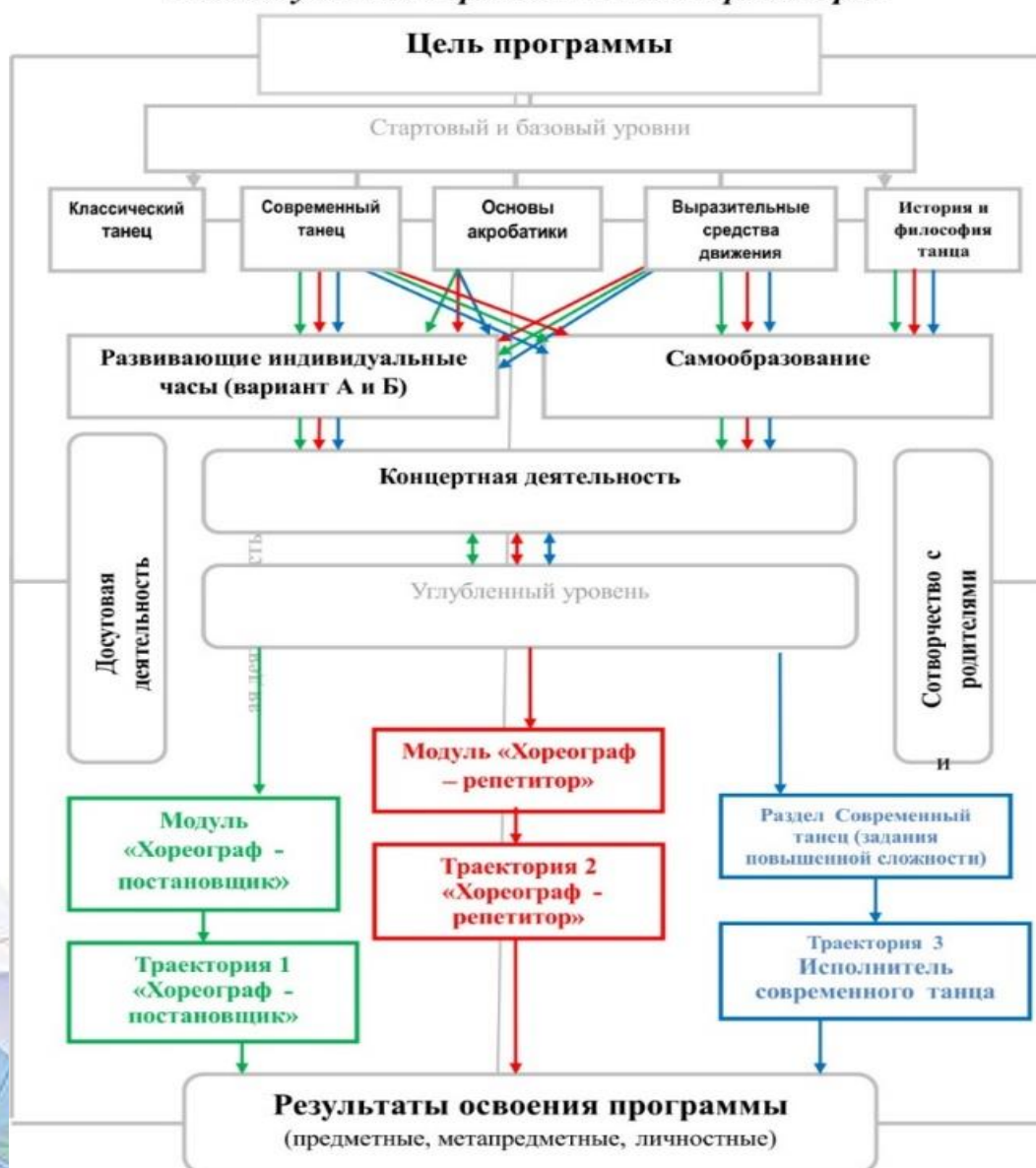
Вариативность содержания модуля «Досуговая деятельность» определяет выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность; выбор учащимся общественно значимых ролей (волонтер, организатор, ведущий, член проектной и творческой группы), позиций и моделей

поведения в различных формах досуговой деятельности.

**Самообразование** как часть образовательного процесса реализуется в ходе изучения разделов «История и философия танца» (самостоятельное изучение творчества известных хореографов классического и современного танца, просмотр и анализ хореографических произведений), «Современный танец» (самостоятельное чтение книг, прослушивание музыки, просмотр картин, репродукций, фильмов для поиска идей и замысла танца), «Средства выразительного движения» (чтение книг, прослушивание музыки, необходимых для создания хореографических образов).

### Модель

*организации образовательного процесса по программе в рамках индивидуальных образовательных траекторий*



### Вариант 2. Выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов для учащихся посредством модульной структуры программы «Дорогами вдохновения»

(педагог Жукова Алена Александровна)

В названии «Дорогами вдохновения» отражена концепция программы – максимальная субъектность, которая выражается в праве выбора учащимся роли поэта

или/и прозаика, формы и содержания произведения, стиле подачи художественного материала, графика работы, и в итоге стимулирует к целеполаганию и достижению поставленных целей, чтобы дорога вдохновения не была бессмысленна, а способствовала самовыражению, самосовершенствованию и духовному росту.

Программный материал разделен на **6 модулей**, направленных на развитие литературной одаренности детей. Поскольку каждый учащийся работает исключительно над собственными произведениями, имеет определенные интересы, потребности, личностные особенности, целесообразным является составление индивидуальных образовательных маршрутов для каждого одаренного ребенка, занимающегося по программе.

Модуль *«Тропой стиля»* является базовым и обязательным для изучения всеми учащимися областной очно-заочной школы любителей словесности «Муза».

Два модуля являются основными: *«Автор-поэт»*, *«Автор-прозаик»*. По результатам входной диагностики, педагог предлагает выбрать один из этих модулей учащимся, пишущим соответственно либо прозу, либо поэзию. Эти блоки изучаются на протяжении всего периода обучения, согласно программе.

На втором и третьем году обучения юным поэтам и прозаикам предлагается выбрать дополнительный модуль: *«Автор-критик»*, *«Автор-сценарист»*, *«Автор-драматург»*.

Если дополнительные модули не привлекают учащегося и он, занимаясь поэзией/прозой, хочет попробовать свои силы в прозе/поэзии, на втором году обучения он может выбрать второй основной модуль и изучать его параллельно с уже изучаемым с первого года, но в сокращенном виде.

Если, наоборот, все дополнительные модули привлекают внимание учащегося, он может изучать все модули. В связи с этим педагог выстраивает для одаренного ребенка индивидуальный образовательный маршрут.

Таким образом, программа предоставляет различные способы вхождения учащегося в индивидуальный образовательный маршрут.

### Индивидуальный образовательный маршрут Штырковой Алены, второй год обучения на -----уч.г.

Изучаемые модули: Автор-прозаик, Автор-поэт

	Рефлексия	Психолого-педагогическая поддержка, кураторство
Диагностика и анализ	<b>Знаю-умею-достиг:</b> 1. Хороший уровень знаний по литературоведению. 2. Особый интерес вызывают жанры короткого рассказа, лирических фи-	Было проведено психолого-педагогическое исследование: Опросник для выявления одаренных учащихся (по Е.Н. Задориной); Диагностика и развитие креативности одаренных учащихся (Опросник креативности Дж. Рензулли)



	<p>лософских стихотворений.</p> <p>3. Умеет анализировать художественные произведения, создавать публицистические произведения, художественные произведения в жанре рассказа, лирического стихотворения.</p> <p>4. Результаты:  <b>Лауреат 1 степени</b> Всероссийского конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества (июль 2015);  <b>Лауреат 1 степени</b> Всероссийского открытого конкурса по художественному и техническому творчеству «Рождественский фейерверк - 2016» (январь 2016)</p>	<p>Задачи куратора:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить вариативность творческой деятельности учащегося.</li> <li>2. Составить ИМ с учетом интересов ребенка.</li> <li>3. Развивать авторскую ответственность учащегося.</li> <li>4. Совершенствовать в дальнейшем творческий потенциал и лидерские качества учащегося.</li> </ol>		
Проектирование	<p>Хочу узнать – научиться достичь</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать свои литературные творческие способности, обращаясь к разнообразным жанрам.</li> <li>2. Развивать свои навыки работы новыми прозаическими жанрами, исследовательской работой.</li> <li>3. Продолжить успешное участие в конкурсах литературного мастерства различного уровня.</li> </ol>	<p>При составлении ИМ была использована «Матрица возможностей».</p> <p>По итогам анализа «Матрицы возможностей» были выбраны конкретные виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование навыков литературного мастерства.</li> <li>2. Решение творческих заданий литературной направленности в рамках занятий по программе «Дорогами вдохновения».</li> <li>3. Участие в конкурсах, олимпиадах, викторинах, конференциях различных уровней по интересам учащегося.</li> </ol>		
Организация учебной деятельности	<p>Мои шаги в достижении цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение дополнительной научной литературы по предмету,</li> <li>- занятия в областной очно-заочной школе любителей словесности</li> </ul>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="817 1751 957 2076">Октябрь 2015</td> <td data-bbox="957 1751 1481 2076">Выполнение блока заданий (напишите эссе по мотивам прочитанных статей; познакомьтесь с работами трех обучающихся российских школ и сравните ритмический рисунок произведений (в чём их отличие? Как это влияет на</td> </tr> </table>	Октябрь 2015	Выполнение блока заданий (напишите эссе по мотивам прочитанных статей; познакомьтесь с работами трех обучающихся российских школ и сравните ритмический рисунок произведений (в чём их отличие? Как это влияет на
Октябрь 2015	Выполнение блока заданий (напишите эссе по мотивам прочитанных статей; познакомьтесь с работами трех обучающихся российских школ и сравните ритмический рисунок произведений (в чём их отличие? Как это влияет на			

<p>«Муза»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение новых видов творческой деятельности;</li> <li>- участие в конкурсах различного уровня, научно-практических конференциях, олимпиадах.</li> </ul>		<p>раскрытие темы и создание образа?); приведите уже готовые или сочините собственные стихотворения разные по ритму; пришлите отредактированное произведение в жанре рассказа с собственными комментариями и анализом его содержания, формы и жанровых особенностей).</p>
	<p>Ноябрь 2015</p>	<p>Подготовка работы для представления на Всероссийский конкурс для начинающих переводчиков 2015 года (перевод Э.Т.А. Гофмана «Песочный человек» (отрывок)).</p>
	<p>Декабрь 2015</p>	<p>1. Подготовка послания «Обыкновенная история» для участия во Всероссийском открытом конкурсе по художественному и техническому творчеству «Рождественский фейерверк - 2016».</p> <p>2. Работа над проектом «Литературные зеркала».</p>
	<p>Январь 2016</p>	<p>1. Участие во Всероссийском открытом конкурсе по художественному и техническому творчеству «Рождественский фейерверк - 2016».</p> <p>2. Работа над проектом «Литературные зеркала».</p>
	<p>Февраль 2016</p>	<p>1. Работа над проектом «Литературные зеркала».</p> <p>2. Освоение нового литературного жанра - детектива.</p>
	<p>Март 2016</p>	<p>1. Оформление проекта «Литературные зеркала». Работа над ошибками.</p> <p>2. Работа над рассказом «Любаша, любовь моя» для представления на Всероссийский конкурс детского и юноше-</p>

		ского литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы». 3. Работа над детективом «Палач». 4. Участие в творческой встрече. Запись на «Радио России из Пензы».
	Апрель 2016	1. Редактирование детектива «Палач». 2. Редактирование рассказа «Любаша, любовь моя» для представления на Всероссийский литературный конкурс имени поэта, писателя, офицера, выпускника Литинститута Константина Симонова. 3. Работа над лирическими стихотворениями
	Май 2016	1. Работа над художественным чтением рассказа «Любаша, любовь моя». 2. Выполнение творческого задания «Редакторское сопровождение учащегося первого года обучения».
	Июль 2016	Участие в очном туре Всероссийского конкурса детского и юношеского литературного творчества «Шедевры из чернильницы» (4-9 июля - Великий Новгород Новгородской области – город Пушкин, город Петергоф Ленинградской области)
Мониторинг и анализ		

1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные) / Методические рекомендации по разработке и реализации. - Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2021. - 67 с.

2. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время - новые подходы. Методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2015. -

272 с.

3. Львова Л.С. Содержание и оценка качества дополнительных общеразвивающих программ. Научно-методический журнал «Методист» №1, 2020.

4. Инструментарий работника Системы дополнительного образования детей. Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». - М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана, 2017.- 608 с.;

5. Войтенко О.В. Методический конструктор по составлению дополнительной общеобразовательной программы, ГБОУДО "Магаданский региональный центр развития дополнительного образования», 2019 год -26 с.;